

# Hochschule Anhalt

## PRÜFUNGS- UND STUDIENORDNUNG

zur Erlangung des akademischen  
Grades

### BACHELOR

für den Studiengang

### MEDIEN-TECHNIK

vom 06. Juni 2012

Aufgrund der §§ 67 Absatz 3 Nr. 8 und 77 Absatz 2 Nr. 1 sowie § 13 Absatz 1 des Hochschulgesetzes des Landes Sachsen-Anhalt i. d. F. vom 14. Dezember 2010 (GVBl. LSA Nr. 28/2010 S. 600) wird die nachfolgende Prüfungs- und Studienordnung genehmigt.<sup>1</sup>

#### Gliederung

##### I. Allgemeiner Teil

- § 1 Zulassungsvoraussetzungen und Studienbeginn
- § 2 Aufbau und Ziel des Studiums, Zweck der Prüfungen
- § 3 Bachelorgrad
- § 4 Regelstudienzeit und Gliederung des Studiums
- § 5 Prüfungsausschuss
- § 6 Prüfungsamt
- § 7 Prüfer und Beisitzer

##### II. Studienberatung, Studienverlauf, Studieninhalte

- § 8 Studienberatung
- § 9 Studienplan und Studieninhalte
- § 10 Vermittlungsformen
- § 11 Berufspraktikum, Mobilitätsfenster und Fachpraktikum
- § 12 Festlegungen zu speziellen Studieninhalten

##### III. Anrechnung von Studienzeiten, Prüfungsleistungen, Bewertung und Kreditierung von Prüfungsleistungen, Verfahrensvorschriften

- § 13 Anrechnung von Studienzeiten, Studien- und Prüfungsleistungen sowie Kreditierungen
- § 14 Anmeldung und Zulassung zu Prüfungen
- § 15 Arten der Prüfungsleistungen
- § 16 Ablauf, Abbruch und Öffentlichkeit von Prüfungen sowie Rücknahme von Prüfungsentscheidungen
- § 17 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß
- § 18 Bewertung der Prüfungsleistungen, Bildung der Modulnote
- § 19 Wiederholung von Prüfungen und Leistungsnachweisen
- § 20 Urkunde, Zeugnis, Diploma Supplement und Bescheinigungen
- § 21 Zusatzmodulprüfungen
- § 22 Einstufungsprüfung und Sonderstudienpläne
- § 23 Ungültigkeit der Prüfung
- § 24 Einsicht in die Prüfungsakten und Prüfungsunterlagen
- § 25 Belastende Entscheidungen, Widerspruchsverfahren

##### IV. Bachelorprüfung

- § 26 Bestandteile der Bachelorprüfung
- § 27 Gesamtnote der Bachelorprüfung

##### V. Bachelorarbeit und Kolloquium

- § 28 Zweck der Bachelorarbeit und des Kolloquiums
- § 29 Thema und Bearbeitungsdauer der Bachelorarbeit
- § 30 Meldung und Zulassung zur Bachelorarbeit
- § 31 Besondere Forderungen an eine Bachelorarbeit
- § 32 Bewertung der Bachelorarbeit
- § 33 Kolloquium zur Bachelorarbeit
- § 34 Wiederholung von Bachelorarbeit und Kolloquium

##### VI. Schlussbestimmungen

- § 35 Übergangsregelungen
- § 36 In-Kraft-Treten der Bachelorprüfungs- und Studienordnung

#### Anlagen

- Anlage 1: Bachelorurkunde
- Anlage 2: Zeugnis über die Bachelorprüfung
- Anlage 3: Diploma Supplement
- Anlage 4: Studien- und Prüfungsplan
- Anlage 5: Regelstudienverlauf

<sup>1</sup>Im Interesse der Lesbarkeit wurde auf die doppelte Darstellung von Personen-, Amts- und Funktionsbezeichnungen verzichtet, entsprechende Formulierungen im Maskulinum gelten auch im Femininum.

## I. Allgemeiner Teil

### § 1

#### Zulassungsvoraussetzungen und Studienbeginn

(1) Die Qualifikation für das Studium ist entsprechend des Hochschulgesetzes des Landes Sachsen-Anhalt nachzuweisen.

(2) Studienbeginn ist der erste Tag des Wintersemesters.

### § 2

#### Aufbau und Ziel des Studiums, Zweck der Prüfungen

(1) Das Studium ist modular aufgebaut, ein Modul ist ein inhaltlich zusammenhängender Lehr- und Lernabschnitt, der durch eine Prüfungsleistung oder sonstige überprüfbare Studienleistungen abgeschlossen werden muss. Die einzelnen Module sind in der Anlage 4 dieser Ordnung aufgeführt.

(2) Für den erfolgreichen Abschluss jedes Moduls, des Berufspraktikums und der Bachelorarbeit werden Credits vergeben. Die Anzahl der Credits richtet sich nach dem durchschnittlichen Arbeitsaufwand, der durch die Studierenden in dem jeweiligen Modul zu erbringen ist. Ein Credit nach dem European Credit Transfer System (ECTS) entspricht einem Arbeitsaufwand (d. i. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitungen, Erbringung von Studien- und Prüfungsleistungen) von 25 bis 30 Zeitstunden. Credits sind ohne Dezimalstelle zu vergeben, pro Modul mindestens fünf. Die Inhalte eines Moduls sind so zu bemessen, dass sie i. d. R. innerhalb eines Semesters oder eines Jahres vermittelt werden können. Pro Semester sind 30 Credits zu erwerben, das entspricht einer Arbeitsbelastung von 750 bis 900 Zeitstunden je Semester.

(3) Ziel des Studiums ist, durch Vermittlung und Aneignung von umfangreichen Kenntnissen und Fertigkeiten sowie Methoden auf dem Gebiet der Medientechnik insbesondere in den Schwerpunktbereichen Audio- und Videotechnik, Radio- und Fernsehtechnik, Broadcastsystemtechnik, HDTV- und Digital Cinema als auch auf den Gebieten der Informationstechnik (Softwaretechnik, Schaltungstechnik, Informationsverarbeitung) kombiniert mit Methodenkompetenz in den Anwendungsgebieten (Branchen) der Medien-, Information- und Kommunikationstechnik die Absolventen zu befähigen, Medientechnik nutzende Industriebereiche, bei privaten und öffentlich rechtlichen Rundfunk und Fernsehanstalten, im Planungs- und Servicebereich medientechnischer Unternehmen sowie im öffentlichen Dienstleistungsbereich oder als Selbstständige in Ingenieurbüros mit Erfolg tätig zu werden. Mit dem Bachelor wird zugleich die grundsätzliche Berechtigung zur Aufnahme eines Masterstudiums festgestellt.

(4) Die Bachelorprüfung bildet den Abschluss des Studiums im Studiengang Medientechnik. Durch sie soll festgestellt werden, ob der Student die für den Übergang in die Berufspraxis notwendigen berufsfeldbezogenen Qualifikationen erworben hat, die wissenschaftlichen Grundlagen und fachlichen Zusammenhänge des Studienganges überblickt und für die Berufspraxis ausreichende Methoden- und soziale Kompetenzen erworben hat.

(5) Die Bachelorprüfung besteht aus Modulprüfungen (s. Anlage 4), der Bachelorarbeit und dem Kolloquium zur Bachelorarbeit. Als Vorleistungen einer Modulprüfung werden Leistungs- oder Teilnahmenachweise nach Anlage 4 gefordert. Durch einen Leistungsnachweis dokumentiert

der Student die erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten in einer für das Fach spezifischen Art und Weise, die in Abhängigkeit von der Art der durchgeführten Lehrveranstaltungen, der zur Verfügung stehenden Laborkapazitäten und der betreffenden Zahl der Studierenden von dem Prüfenden festgelegt wird. Die Festlegungen werden in der Regel spätestens vier Wochen nach Semesterbeginn bekannt gegeben.

(6) Je Modul ist maximal eine Prüfungsleistung zu absolvieren, deren Ergebnis in das Abschlusszeugnis eingeht. In den Prüfungen soll festgestellt werden, ob der Kandidat Inhalt und Methoden des Moduls in den wesentlichen Zusammenhängen beherrscht und die erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Kompetenzen selbstständig anwenden kann. Die Benotung erfolgt nach § 18.

(7) Module können auch ohne Prüfung erfolgreich abgeschlossen werden, was durch Teilnahme- und/oder Leistungsnachweis zu belegen ist. Die Bewertung erfolgt mit „bestanden“ oder „nicht bestanden“, das Modul geht demzufolge nicht in die Berechnung der Gesamtnote der Bachelorprüfung nach § 27 ein.

### § 3

#### Bachelorgrad

Nach bestandener Bachelorprüfung verleiht der Fachbereich Elektrotechnik, Maschinenbau und Wirtschaftsingenieurwesen den akademischen Grad

#### Bachelor of Engineering (B. Eng.).

Darüber stellt die Hochschule Anhalt eine Urkunde mit dem Datum des Tages aus, an dem die letzte Prüfungsleistung erbracht worden ist. Im Übrigen gilt § 20.

### § 4

#### Regelstudienzeit und Gliederung des Studiums

(1) Die Regelstudienzeit, in der das Studium abgeschlossen werden kann, beträgt einschließlich der Bachelorprüfung sieben Semester (Anlage 5).

(2) Das Studium enthält Berufspraktika<sup>2</sup>.

(3) Der Studienverlauf und die Modulstruktur sind so gestaltet, dass der Student die Bachelorprüfung in der Regel im 7. Fachsemester abschließen kann. Die Prüfungen können auch vorzeitig abgelegt werden.

(4) Im Pflicht- und Wahlpflichtbereich sind einschließlich Bachelorarbeit und Bachelorkolloquium mindestens **210 Credits** nachzuweisen.

### § 5

#### Prüfungsausschuss

(1) Für die Organisation der Prüfungen und zur Wahrnehmung und Einhaltung der durch diese Prüfungsordnung zugewiesenen Aufgaben wird ein Prüfungsausschuss eingesetzt. Der Fachbereichsrat bestellt den Vorsitzenden und die Mitglieder des Prüfungsausschusses und benennt gleichzeitig deren ständige Vertreter. Dem Prüfungsausschuss gehören sechs Mitglieder an, und zwar vier Mitglieder der Gruppe Professoren, ein Mitarbeiter gemäß § 33 Absatz 1 Nr. 2 bis 3 Hochschulgesetz des

<sup>2</sup>An Stelle des Berufspraktikums kann auch eine zusätzliche Studienphase an einer ausländischen Partnerhochschule treten, vgl. § 11 Absatz 4.

Landes Sachsen-Anhalt und ein Student. Der Vorsitzende und der stellvertretende Vorsitzende gehören der Gruppe der Professoren an. Das studentische Mitglied nimmt an der Bewertung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen nur beratend teil.

(2) Der Prüfungsausschuss berichtet regelmäßig dem Fachbereichsrat über die Entwicklung der Prüfungen und Studienzeiten und gibt Anregungen zur Reform dieser Prüfungs- und Studienordnung; dabei ist dem Gesichtspunkt der Einhaltung der Regelstudienzeit und der Prüfungsfristen besondere Bedeutung beizumessen. Er behandelt Widerspruchsverfahren.

(3) Der Prüfungsausschuss fasst seine Beschlüsse mit der Mehrheit der abgegebenen gültigen Stimmen; Stimmenthaltungen gelten als nicht abgegebene Stimmen. Bei Stimmgleichheit gibt die Stimme des Vorsitzenden den Ausschlag. Der Prüfungsausschuss ist beschlussfähig, wenn die Mehrheit seiner Mitglieder – darunter der Vorsitzende oder der stellvertretende Vorsitzende und ein weiterer Professor - anwesend ist. Bei besonderer Eilbedürftigkeit kann im schriftlichen Verfahren entschieden werden.

(4) Die Amtszeit der Mitglieder des Prüfungsausschusses beträgt vier Jahre, die des studentischen Mitgliedes ein Jahr.

(5) Die Sitzungen des Prüfungsausschusses sind nicht öffentlich.

(6) Der Prüfungsausschuss gibt sich eine Geschäftsordnung. Über die Sitzungen des Prüfungsausschusses wird ein Protokoll geführt, in dem wesentliche Gegenstände der Erörterung und die Beschlüsse des Prüfungsausschusses festzuhalten sind.

(7) Der Prüfungsausschuss kann Befugnisse auf den Vorsitzenden und den stellvertretenden Vorsitzenden übertragen. Dies gilt nicht für Entscheidungen über Widersprüche und den Tätigkeitsbericht an den Fachbereichsrat. Der Vorsitzende bereitet die Beschlüsse des Prüfungsausschusses vor und führt sie aus. Er berichtet dem Prüfungsausschuss regelmäßig über seine Tätigkeit.

(8) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses haben das Recht, an der Abnahme der Prüfungen als Beobachter teilzunehmen.

(9) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses und deren ständige Vertreter unterliegen der Amtsverschwiegenheit. Sie sind durch den Vorsitzenden zur Amtsverschwiegenheit zu verpflichten, sofern sie nicht im öffentlichen Dienst stehen.

## **§ 6 Prüfungsamt**

Die Geschäftsstelle des Prüfungsausschusses ist das Prüfungsamt. Dem Leiter obliegen alle organisatorischen Aufgaben der Vorbereitung und Registrierung von Prüfungen und Prüfungsabschnitten. Der Leiter des Prüfungsamtes informiert den Prüfungsausschuss über die Einhaltung der Prüfungsfristen, über die Einhaltung der Zulassungsbedingungen durch die Studierenden und unterbreitet Vorschläge zur Anerkennung bzw. Anrechnung von Praktika.

## **§ 7 Prüfer und Beisitzer**

(1) Der Prüfungsausschuss bestellt die Prüfer und die Beisitzer (Prüfungskommission). Als Prüfer können

Mitglieder und Angehörige dieser oder einer anderen Hochschule sowie in der beruflichen Praxis und Ausbildung erfahrene Personen bestellt werden. Prüfer müssen zur selbstständigen Lehre berechtigt sein. Zu Beisitzern dürfen nur Personen bestellt werden, die selbst mindestens die durch die Prüfung festzustellende oder eine gleichwertige Qualifikation besitzen.

(2) Die Prüfer sind in ihrer Prüfungstätigkeit unabhängig.

(3) Für mündliche Prüfungen sind mindestens zwei Personen nach Absatz 1 zu bestellen. Weiterhin gilt § 15 Absatz 3.

(4) Der Prüfungsausschuss stellt sicher, dass den Studierenden die Namen der Prüfer, Ort und Zeitpunkt der Modulprüfung nach Rahmensemesterplan der Hochschule Anhalt oder Modulplan des Fachbereiches bekannt gegeben werden.

(5) Für die Prüfer und Beisitzer gilt § 5 Absatz 9 entsprechend.

## **II.**

### **Studienberatung, Studienverlauf, Studieninhalte**

#### **§ 8 Studienberatung**

(1) Die allgemeine Studienberatung der Hochschule Anhalt informiert Studieninteressierte über Studienmöglichkeiten, Studienabschlüsse, Zulassungsvoraussetzungen, Zulassungsbeschränkungen, Studienbedingungen sowie über Inhalte, Aufbau und Anforderungen eines Studiums. Sie berät unter Berücksichtigung individueller Studienneigung.

(2) Die Studienfachberatung erfolgt durch den Fachbereich und unterstützt die Studierenden durch studienbegleitende, fachspezifische Beratung, insbesondere über Gestaltungsmöglichkeiten im Studienablauf sowie bei persönlich bedingten Störungen im Studienverlauf. Der Studienfachberater orientiert sich bis zum Ende des ersten Studienjahres über den bisherigen Studienverlauf, informiert die Studierenden und führt ggf. eine Studienberatung durch.

(3) Für den Studiengang wird vom Fachbereich ein Professor mit der Studienfachberatung beauftragt.

#### **§ 9 Studienplan und Studieninhalte**

(1) Für das Studium gilt der Studienplan der Lehrveranstaltungen in den Semestern (Anlage 4). Er ist auf das Studienziel ausgerichtet und Bestandteil dieser Ordnung. Er enthält eine Empfehlung für den zeitlichen Ablauf des Studiums und gibt die Anzahl der Semesterwochenstunden pro Modul und die zu erwerbenden Credits an.

(2) Im Studienplan vorgeschrieben sind Pflichtmodule und Wahlpflichtmodule. Pflichtmodule sind Module, die für alle Studierenden verbindlich sind. Wahlpflichtmodule sind Module, die einzeln oder in Gruppen alternativ angeboten werden. Jeder Studierende muss unter ihnen nach Maßgabe des Studienplanes und auf Empfehlung der Studienfachberatung eine bestimmte Auswahl treffen. Das Angebot an Wahlpflichtmodulen kann auf Beschluss des Fachbereichs jeweils vor Semesterbeginn präzisiert werden. Studierende, die ihre Hochschulzugangsberechtigung

nicht im Geltungsbereich des Grundgesetzes erworben haben (Bildungsausländer) belegen an Stelle der Fremdsprachenausbildung grundsätzlich Deutsch. Sofern die in Anlage 4 benannte Prüfung zum Regelstudienzeitpunkt nicht mit Erfolg abgelegt wird, ist die Teilnahme am Deutschunterricht im nachfolgenden Studienverlauf obligatorisch bis der Prüfungserfolg nachgewiesen ist.

(3) Über die Pflicht- und Wahlpflichtmodule hinaus können die Studierenden Zusatzmodule belegen. Zusatzmodule sind Module, die für die Erreichung des Studienziels nicht verbindlich vorgeschrieben sind. Sie können von den Studierenden aus dem gesamten Studienangebot der Hochschule gewählt werden.

### **§ 10 Vermittlungsformen**

(1) Die Vermittlung von Lehrinhalten erfolgt anwendungsorientiert auf wissenschaftlicher Grundlage. Die Studieninhalte werden durch Vorlesungen, Seminare, Übungen, Projekte, Praktika und Exkursionen vermittelt.

(2) Vorlesungen dienen der Darstellung grundlegender Zusammenhänge und der Systematisierung theoretischen Wissens sowie der Methodologie wissenschaftlicher Arbeit. In ihnen werden abgegrenzte Stoffgebiete unter Heranziehung neuer Forschungsergebnisse in übersichtlicher Form dargestellt.

(3) Die Vermittlung von Lehrinhalten im Seminar erfolgt durch Dialog- und Diskussionsphasen zwischen Lehrenden und Studierenden.

(4) In Übungen wird der Lehrstoff in systematischer Weise durchgearbeitet. Lehrende leiten die Veranstaltungen, stellen Aufgaben und bieten Lösungshilfen an. Die Studierenden arbeiten einzeln oder in Gruppen.

(5) In Praktika wird das theoretisch erworbene Wissen durch Versuche, Experimente und Simulationen bestätigt und gefestigt. Es sind Fähigkeiten und Fertigkeiten beim Umgang mit spezieller Software, mit Messgeräten und/oder bei der Anwendung von Messverfahren zu entwickeln. Die Studierenden arbeiten in der Regel in Gruppen.

(6) In Projekten tragen Studierende unter Betreuung von Prüfungsberechtigten sowie zusätzlich durch selbstorganisiertes Arbeiten auf dem Weg der Kleingruppenarbeit zur Verarbeitung, Analyse und Lösung von Problemen aus der unmittelbaren Berufspraxis bei.

(7) Exkursionen sind Bestandteile des Studiums. Sie dienen dazu, die Lehrinhalte und den Kontakt zur beruflichen Praxis während des Studiums zu vertiefen sowie aktuelle Probleme von Unternehmen und Behörden einer bestimmten Region kennen zu lernen und zu beurteilen.

(8) Vorlesungen, Seminare, Übungen und Projekte können teilweise oder vollständig multimedial gestützt gestaltet und als online-Kurse angeboten werden, dies ist im Studienplan (Anlage 4) gesondert auszuweisen.

### **§ 11 Berufspraktikum, Mobilitätsfenster und Fachpraktikum**

(1) Das Berufspraktikum ist Bestandteil des Studiums und erfolgt nachweislich in einem Unternehmen oder einer dem Studienziel entsprechenden Einrichtung. Wenn ausreichende Praxisstellen nicht zur Verfügung stehen, können diese ausnahmsweise durch gleichwertige Praxisprojekte oder Praxisphasen an der Hochschule ganz oder teilweise ersetzt werden.

(2) Die Dauer des Berufspraktikums beträgt mindestens 18 Wochen.

(3) Die Durchführung des Praktikums erfolgt auf der Grundlage der Praktikumsordnung des Studienganges.

(4) An Stelle des Berufspraktikums kann auch eine Studienphase an einer kooperierenden ausländischen Hochschule treten – Mobilitätsfenster. Dieses Studium soll in Umfang und Kreditierung dem Berufspraktikum entsprechen, Dauer und inhaltliche Ausgestaltung sollen in Vereinbarungen zwischen den kooperierenden Fachbereichen geregelt werden.

(5) Das Fachpraktikum ist eine einschlägige berufspraktische Tätigkeit von mindestens sechs Wochen. Es ist bis zum Ende des 3. Semesters nachzuweisen. Es wird empfohlen, das Fachpraktikum vor Beginn des Studiums zu absolvieren. Berufsausbildungen und Dienstverhältnisse können ganz oder teilweise angerechnet werden.

(6) Die Anerkennung des Fachpraktikums erfolgt auf der Grundlage der Praktikumsordnung des Studienganges.

### **§ 12 Festlegungen zu speziellen Studieninhalten**

(1) Es sind verpflichtende Lehrveranstaltungen zur Arbeit mit wissenschaftlicher Literatur einschließlich der Nutzung von Informationssystemen im Umfang von zwei Credits anzubieten.

(2) Zur Persönlichkeitsbildung und Entwicklung sozialer Kompetenzen soll im Wahlpflichtbereich das Modul „studium generale“ im Umfang von fünf Credits absolviert werden. Bis zu drei Credits (ein Credit pro Semester) können durch Mitwirkung in den Gremien der Hochschulselbstverwaltung oder besonderes Engagement in öffentlichkeitswirksamen Bereichen der Hochschule erworben werden. Über die Anerkennung entscheidet der zuständige Prüfungsausschuss auf Antrag.

(3) Die Komponenten der Absätze 1 und 2 können auch in einem Modul zusammengefasst werden.

### **III. Anrechnung von Studienzeiten, Prüfungsleistungen, Bewertung und Kreditierung von Prüfungsleistungen, Verfahrensvorschriften**

#### **§ 13 Anrechnung von Studienzeiten, Studien- und Prüfungsleistungen sowie deren Kreditierung**

(1) Studienzeiten, Studienleistungen, Credits und Prüfungsleistungen im gleichen Studiengang an einer anderen Hochschule im Geltungsbereich des Grundgesetzes werden auf Antrag angerechnet.

(2) Studienzeiten, Studienleistungen, Credits und Prüfungsleistungen, die nicht unter Absatz 1 fallen, werden entsprechend der Lissabon Konvention auf Antrag angerechnet, soweit eine wesentliche Unterschiedlichkeit nicht festgestellt wird. Dabei ist kein schematischer Vergleich, sondern eine Gesamtbetrachtung und Gesamtbewertung vorzunehmen. Die von der Kultusministerkonferenz und der Hochschulrektorenkonferenz gebilligten Äquivalenzvereinbarungen sowie Festlegungen im Rahmen von Hochschulpartnerschaften sind zu beachten.

(3) Für die Anrechnung von Studienzeiten, Studien-

leistungen, Credits und Prüfungsleistungen in staatlich anerkannten Fernstudiengängen gelten die Absätze 1 und 2 entsprechend.

(4) Nachgewiesene gleichwertige Kompetenzen und Fähigkeiten, die außerhalb des Hochschulbereichs erworben wurden, können bis zur Hälfte der für den Studiengang vorgesehenen Credits auf Antrag angerechnet werden, die Entscheidung trifft der Prüfungsausschuss auf Vorschlag des Modulverantwortlichen und/oder Studienfachberaters im Einzelfall.

(5) Zuständig für Anrechnungen von Leistungen nach den Absätzen 1 bis 4 ist der Prüfungsausschuss in Abstimmung mit den zuständigen Fachvertretern. Negative Entscheidungen sind in jedem Falle schriftlich zu begründen. Studienzeiten nach den Absätzen 1 bis 3 können auch vom Immatrikulationsamt der Hochschule Anhalt angerechnet werden.

(6) Werden Studienleistungen und Prüfungsleistungen angerechnet, sind die Noten - soweit die Notensysteme vergleichbar sind - zu übernehmen und in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen. Gegebenenfalls erfolgt eine Umrechnung in das Notensystem nach § 18. Bei unvergleichbaren Notensystemen wird das Modul unbenotet mit „bestanden“ aufgenommen, es geht nicht in die Berechnung der Gesamtnote der Bachelorprüfung nach § 27 ein.

(7) Bei Vorliegen der Voraussetzungen der Absätze 1 bis 3 besteht ein Rechtsanspruch auf Anrechnung. Die Anrechnung von Studienzeiten, Studienleistungen, Credits und Prüfungsleistungen, die im Geltungsbereich des Grundgesetzes erbracht wurden, erfolgt von Amts wegen. Der Student hat die für die Anrechnung erforderlichen Unterlagen im Antragsverfahren vorzulegen.

## § 14

### Anmeldung und Zulassung zu Prüfungen

(1) Die Studierenden sollen die Prüfungen zum jeweiligen Regelstudienzeitpunkt gemäß Anlage 4 dieser Ordnung ablegen. Mit der Einschreibung bzw. Rückmeldung gelten sie zu den Prüfungen des Regelsemesters als zugelassen, sofern Pflicht- bzw. Wahlpflichtmodulprüfungen nicht an Prüfungsvorleistungen gemäß dieser Ordnung gebunden sind. Die Studierenden müssen sich zu den Prüfungen und Leistungsnachweisen an- bzw. abmelden. Anmeldungen bzw. Abmeldungen zu Klausuren, mündlichen Prüfungen und Leistungsnachweisen sind letztmalig am **fünften Kalendertag** vor dem Prüfungstermin möglich. Bei fehlender Abmeldung gilt § 17 Absatz 1. An- und Abmeldungen erfolgen über das Service-Portal der Hochschule Anhalt.

(2) Sind Pflicht- bzw. Wahlpflichtmodulprüfungen an Zulassungsvoraussetzungen gebunden, gilt die Zulassung zur jeweiligen Prüfung als erteilt, wenn das positive Resultat der Prüfungsvorleistungen am **zehnten Kalendertag** vor dem Prüfungstermin im Prüfungsamt dokumentiert ist.

## § 15

### Arten der Prüfungsleistungen

(1) Folgende Arten von Prüfungsleistungen sind nach Maßgabe der Absätze 2 bis 9 möglich:

1. schriftliche Prüfung (Klausur, Absatz 2),
2. mündliche Prüfung (Absatz 3),
3. Hausarbeit (Absatz 4),
4. Entwurf/Beleg (Absatz 5),
5. Referat (Absatz 6),
6. experimentelle Arbeit (Absatz 7),

7. Projekt (Absatz 8),

8. Präsentation und Kolloquium (Absatz 9).

Im Verlauf des gesamten Studiums soll ein ausgewogener Anteil der Prüfungsarten nach Ziffer 1 bis 8, insbesondere auch von mündlichen Prüfungen gesichert werden.

(2) In einer schriftlichen Prüfung (Klausur) sollen die Studierenden nachweisen, dass sie in begrenzter Zeit, mit begrenzten Hilfsmitteln und unter Aufsicht mit den geläufigen Methoden des Faches ein Problem erkennen und Wege zu seiner Lösung finden können. Die Bearbeitungszeit ist in der Anlage 4 geregelt.

(3) Die mündliche Prüfung findet vor der Prüfungskommission gemäß § 7 (1) und (3) als Einzel- oder Gruppenprüfung für bis zu drei Studierende gleichzeitig statt. In einer mündlichen Prüfung soll der Kandidat nachweisen, dass er die Zusammenhänge des Prüfungsgebietes erkennt und spezielle Fragestellungen in diese Zusammenhänge einzuordnen vermag. Der Beisitzer ist vor der Notenfestsetzung zu hören. Dem Beisitzer obliegt im Wesentlichen eine Kontrollfunktion für den ordnungsgemäßen Ablauf der mündlichen Prüfung und die Protokollführung. Die wesentlichen Gegenstände der Prüfung und die Bewertung der Prüfungsleistung sind in einem Protokoll festzuhalten, es ist von den Prüfern und Beisitzern zu unterschreiben. Die Dauer der mündlichen Prüfung ist nach Anlage 4 geregelt. Das Ergebnis der Prüfung ist dem Kandidaten im Anschluss an die mündliche Prüfung bekannt zu geben.

(4) Eine Hausarbeit ist eine selbstständige schriftliche Bearbeitung einer fachspezifischen oder modulübergreifenden Aufgabenstellung, die an einem von dem Prüfer festgelegten Termin in einer für wissenschaftliche Arbeiten üblichen Form abzugeben ist. Die selbstständige Bearbeitung ist zu bekunden.

(5) Ein Entwurf/Beleg umfasst die Bearbeitung einer fachspezifischen oder modulübergreifenden Aufgabenstellung in konzeptioneller, konstruktiver Hinsicht unter besonderer Berücksichtigung planerischer Aspekte. Ein Beleg kann auch als Leistungsnachweis für die Beherrschung von Arbeitsmitteln, Technologien o. ä. angefertigt werden. Die Studierenden stellen dann unter Beweis, dass sie die vorgenannten Instrumentarien zur Lösung spezifischer Aufgaben des Fachgebietes einsetzen können.

(6) Ein Referat umfasst eine eigenständige Auseinandersetzung mit einem Problem unter Auswertung einschlägiger Literatur und die inhaltliche Darstellung und die Vermittlung der Ergebnisse im mündlichen Vortrag sowie in einer anschließenden Diskussion.

(7) Eine experimentelle Arbeit umfasst die theoretische Vorbereitung, den Aufbau und die Durchführung eines Experimentes sowie die schriftliche Darstellung der Arbeitsschritte, des Versuchsablaufes, der Ergebnisse des Experimentes und deren kritische Wertung.

(8) Projekte sind praxisbezogene Arbeiten, die in Kleingruppen unter Betreuung sowie durch selbst organisiertes Arbeiten der Projektgruppe zu selbstständigen Beiträgen der einzelnen Mitglieder der Projektgruppe führen. Die Ergebnisse werden gemeinsam in einem Projektbericht dargestellt und verteidigt.

(9) Die Präsentation ist eine öffentliche Form visuell-verbaler Darstellung der Arbeitsergebnisse des/der Kandidaten mit der Möglichkeit eines anschließenden Disputs. In dem Kolloquium soll der Kandidat seine Arbeiten erläutern und verteidigen oder seine Kenntnisse in dem Prüfungsfach nachweisen. Das Kolloquium wird als mündliche Prüfung durchgeführt und kann mit einer Präsentation verbunden werden, in dem Fall werden Präsentation und Kolloquium gemeinsam bewertet.

(10) Der Rahmensemesterplan der Hochschule Anhalt bzw. der Modulplan des Fachbereiches legt die Zeiträume für die Abnahme der mündlichen Prüfungen, Hausarbeiten, Belege und Klausuren fest. Bei anderen Prüfungsarten nach Absatz 1 legt die Lehrperson den Zeitpunkt fest. Das Prüfungsamt ist darüber zu informieren. Vom Rahmenprüfungszeitraum ist nur in begründeten Fällen abzuweichen.

(11) Macht der Student durch ärztliches Zeugnis glaubhaft, dass er wegen länger andauernder Krankheit oder ständiger Behinderung nicht in der Lage ist, die Prüfungsleistung ganz oder teilweise in der vorgeschriebenen Form abzulegen, ist ihm durch den Prüfungsausschuss zu ermöglichen, gleichwertige Prüfungsleistungen in einer anderen Form zu erbringen. Anträge sind von dem Kandidaten an den Prüfungsausschuss zu stellen.

(12) Geeignete Arten von Prüfungsleistungen können auch in Form einer Gruppenarbeit auf Antrag der Prüfer durch den Prüfungsausschuss zugelassen werden. Der als Prüfungsleistung zu bewertende Beitrag des Einzelnen muss die an die Prüfung zu stellenden Anforderungen erfüllen sowie als individuelle Prüfungsleistung auf Grund der Angabe von eigenständig erarbeiteten Abschnitten oder anderen objektiven Kriterien deutlich abgrenzbar und für sich bewertbar sein. Die Gruppe soll in der Regel nicht mehr als drei Personen umfassen.

(13) Bei Projekten können Prüfungsbefugte von den Festlegungen nach Absatz 12 Satz 3 Abweichendes bestimmen.

## § 16

### **Ablauf, Abbruch und Öffentlichkeit von Prüfungen sowie Rücknahme von Prüfungsentscheidungen**

(1) Vor Beginn der Prüfung ist durch Befragung der ausreichende Gesundheitszustand der Prüfungsteilnehmer festzustellen. Wenn der Gesundheitszustand eine Prüfung nicht zulässt, besteht ein Prüfungsanspruch erst im folgenden Semester.

(2) Studierende, die sich demnächst der gleichen Prüfung unterziehen wollen sowie andere Mitglieder der Hochschule, die ein eigenes berechtigtes Interesse geltend machen, sind einzeln als Zuhörer bei mündlichen Prüfungen (§ 15 Absatz 3) zuzulassen. Dies erstreckt sich nicht auf die Beratung und Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses an die Teilnehmer.

(3) Auf Antrag der zu Prüfenden sind Zuhörer nach Absatz 2 Satz 1 auszuschließen.

(4) Die Öffentlichkeit kann wegen Beeinträchtigung der Prüfung bis zu deren Abschluss ausgeschlossen werden. Über den Ausschluss entscheidet die Prüfungskommission. Die Mitglieder des Prüfungsausschusses sind nicht Öffentlichkeit im vorstehenden Sinne.

(5) Die Prüfungskommission kann auch während der Prüfung den Abbruch ohne Ergebnis verfügen, wenn dies der körperliche bzw. psychische Zustand des Prüfungsteilnehmers erfordert. Wenn erst nach Abschluss der Prüfung bzw. nach Verkündung der Bewertung Bedenken betreffs des Gesundheitszustandes bekannt werden und durch Attest belegt sind, können die Prüfer Antrag auf Rücknahme der Prüfungsentscheidung an den Prüfungsausschuss stellen. Der Prüfungsausschuss legt einen neuen Termin fest.

## § 17

### **Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß**

(1) Eine Prüfungsleistung gilt als abgelegt und mit „nicht bestanden“ bewertet, wenn der Studierende ohne vom Prüfungsausschuss akzeptierte Gründe

- zu einer angemeldeten Prüfung nicht erscheint,
- nach Beginn der Prüfung von der Prüfung zurücktritt,
- eine schriftliche Prüfung oder eine Prüfung nach § 15 Absatz 1 Punkte 3 bis 8 nicht innerhalb der vorgegebenen Bearbeitungszeit erbringt.

(2) Die für den Rücktritt oder das Versäumnis der Abmeldung geltend gemachten Gründe (s. Absatz 1) müssen dem Prüfungsausschuss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden, anderenfalls erfolgt eine Bewertung entsprechend Absatz 1. Werden die Gründe anerkannt, so wird vom Prüfungsausschuss ein neuer Termin anberaumt.

(3) Versucht der Student das Ergebnis der Prüfungsleistung durch Täuschung (z.B. Plagiate, unkorrekte Zitierweise usw.) oder Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel zu beeinflussen, gilt die betreffende Prüfungsleistung als mit „nicht bestanden“ bewertet. Dies gilt auch dann, wenn die Tatsache erst nach der Prüfung bzw. nach der Übergabe des Zeugnisses bekannt wird. Die Feststellung wird von den Prüfern oder Aufsichtsführenden getroffen und aktenkundig gemacht. Studenten, die sich eines Verstoßes gegen die Ordnung der Prüfung schuldig gemacht haben, können durch Prüfungsbefugte bzw. Aufsichtsführende von der Fortsetzung der betreffenden Prüfungsleistung ausgeschlossen werden; in diesem Falle gilt die betreffende Prüfungsleistung als mit „nicht bestanden“ bewertet. Die Gründe für den Ausschluss sind aktenkundig zu machen, ansonsten gelten § 19 Absatz 1 und § 23.

(4) Geringfügige Mängel in der äußeren Form der Prüfungsleistung, wie schreibtechnische Mängel u. ä. gelten nicht als Ordnungsverstoß. Sie können Einfluss auf die Bewertung haben, nicht aber für sich zur Bewertung mit „nicht bestanden“ führen. Gravierende Abweichungen wie Schwerlesbarkeit oder Unleserlichkeit von Textteilen, Nichteinhaltung gültiger Normen für die Gestaltung wissenschaftlicher Ausarbeitungen, Wahl nicht zugelassener Textträger u. a., können zur Nichtannahme der Arbeit durch Prüfungsbefugte führen. Die Nichtannahme ist mit einer Frist von vier Wochen nach Abgabetermin aktenkundig zu machen.

## § 18

### **Bewertung der Prüfungsleistungen, Bildung der Modulnote**

(1) Die einzelne Prüfungsleistung wird von den Prüfern bei mündlichen Prüfungen unmittelbar nach Feststellung der Bewertung, bei schriftlichen Prüfungen in der Regel innerhalb einer Frist von vier Wochen nach Semesterbeginn bei Prüfungen nach Rahmensemesterplan bzw. vier Wochen nach Ende des Modulblockes über das Service-Portal unter Beachtung des Datenschutzes bekannt gegeben. Bei Prüfungen des letzten Fachsemesters erfolgt die Bekanntgabe innerhalb von vier Wochen nach Ende der Vorlesungszeit.

(2) Für die Bewertung durch den jeweiligen Prüfer sind folgende Noten<sup>3</sup> zu verwenden:

|                     |                       |   |
|---------------------|-----------------------|---|
| 1,0;<br>1,3         | für „sehr gut“        | - eine hervorragende Leistung,  |
| 1,7;<br>2,0;<br>2,3 | für „gut“             | - eine erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegende Leistung,       |
| 2,7;<br>3,0;<br>3,3 | für „befriedigend“    | - eine Leistung, die in jeder Hinsicht durchschnittlichen Anforderungen entspricht, |
| 3,7;<br>4,0         | für „ausreichend“     | - eine Leistung, die trotz ihrer Mängel den Mindestanforderungen entspricht,        |
| 5,0                 | für „nicht bestanden“ | - eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt.  |

(3) Die Prüfung ist bestanden, wenn sie mit mindestens „ausreichend“ bewertet wurde. Wird die Prüfungsleistung von zwei oder mehr Prüfern bewertet, ist sie bestanden, wenn alle die Leistung mit mindestens „ausreichend“ 4,0 bewerten. Wird die Prüfungsleistung von zwei oder mehr als zwei Prüfern bewertet, errechnet sich die Note der Prüfungsleistung aus dem Durchschnitt der Einzelnoten.

|                  |   |
|------------------|---|
| (4)              | Die Note lautet bei einem Durchschnitt: |
| bis 1,5          | sehr gut,                               |
| über 1,5 bis 2,5 | gut,                                    |
| über 2,5 bis 3,5 | befriedigend,                           |
| über 3,5 bis 4,0 | ausreichend,                            |
| über 4,0         | nicht bestanden.                        |

(5) Bei der Bildung der Modulnote wird nur die erste Dezimalstelle hinter dem Komma berücksichtigt; alle weiteren Stellen werden ohne Rundung gestrichen.

## § 19

### Wiederholung von Prüfungen und Leistungsnachweisen

(1) Nicht bestandene Prüfungen können mit Ausnahme von Bachelorarbeit und deren Kolloquium (s. Abschnitt V) zweimal wiederholt werden. Eine zweite Wiederholungsprüfung ist grundsätzlich von zwei Prüfern gemäß § 7 Absatz 1 zu bewerten.

(2) Leistungsnachweise können zweimal wiederholt werden. Im Falle einer zweiten Wiederholung muss diese von zwei Prüfungsberechtigten bewertet werden.

(3) Die Wiederholung einer bestandenen Modulprüfung oder eines bestandenen Leistungsnachweises ist nicht zulässig.

(4) Die Art der Prüfungen nach § 15 Absatz 1 wird

<sup>3</sup>Die Bewertung sollte nach folgender Skala vorgenommen werden:

|                                    |
|------------------------------------|
| 1,0 = mindestens 95 Prozent        |
| <u>1,3 = mindestens 90 Prozent</u> |
| 1,7 = mindestens 85 Prozent        |
| 2,0 = mindestens 80 Prozent        |
| <u>2,3 = mindestens 75 Prozent</u> |
| 2,7 = mindestens 70 Prozent        |
| 3,0 = mindestens 65 Prozent        |
| <u>3,3 = mindestens 60 Prozent</u> |
| 3,7 = mindestens 55 Prozent        |
| <u>4,0 = mindestens 50 Prozent</u> |
| 5,0 = < 50 Prozent                 |

bei Wiederholungen in der Regel nicht geändert.

(5) In demselben Studiengang an einer Fachhochschule erfolglos unternommene Versuche, eine Prüfung abzulegen, werden auf die Wiederholungsmöglichkeiten nach Absatz 1 angerechnet.

## § 20

### Urkunde, Zeugnis, Diploma Supplement und Bescheinigungen

(1) Über die bestandene Bachelorprüfung ist dem Studierenden ein Zeugnis nach Anlage 2 in deutscher und englischer Sprache auszustellen. Das Zeugnis der Bachelorprüfung bedarf eines Antrages. Das Zeugnis enthält alle Bewertungen nach Anlage 4 sowie die erreichten Credits. Urkunde (s. Anlage 1) und Zeugnis (s. Anlage 2) werden von dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses und dem Dekan unterzeichnet, das Diploma Supplement (s. Anlage 3) vom Prüfungsausschussvorsitzenden. Mit dem Zeugnis der Bachelorprüfung werden gleichzeitig die Urkunde zur Verleihung des Bachelorgrades und das Diploma Supplement überreicht. Alle Dokumente erhalten das Datum nach § 3.

(2) Ist die Bachelorprüfung endgültig nicht bestanden oder gilt sie als nicht bestanden, so erteilt das Immatriculationsamt hierüber einen schriftlichen Bescheid. Der Bescheid ist mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen.

(3) Verlässt der Student die Hochschule oder wechselt den Studiengang, so wird ihm auf Antrag eine Bescheinigung ausgestellt, welche die erbrachten Prüfungs- und Studienleistungen und deren Bewertung enthält.

(4) Ein unrechtmäßiges Prüfungszeugnis ist einzuziehen und durch ein rechtmäßiges Zeugnis oder eine Bescheinigung nach Absatz 3 zu ersetzen.

## § 21

### Zusatzmodulprüfungen

(1) Studierende können sich in weiteren als den in Anlage 4 vorgeschriebenen Modulen einer Zusatzmodulprüfung unterziehen.

(2) Die Ergebnisse der Zusatzmodulprüfungen werden auf Antrag in das entsprechende Bachelorzeugnis aufgenommen, jedoch bei der Festsetzung des Gesamtergebnisses nicht berücksichtigt.

## § 22

### Einstufungsprüfung und Sonderstudienpläne

(1) Eine Einstufungsprüfung nach Hochschulgesetz des Landes Sachsen-Anhalt zur Feststellung der Gleichwertigkeit von Kompetenzen und Fähigkeiten, die außerhalb des Hochschulbereichs erworben wurden (vergl. § 13 Absatz 4) kann vorgesehen werden. Im Ergebnis ist die Zulassung in ein höheres Fachsemester möglich.

(2) Für besonders Begabte und Studierende mit einschlägigen Kenntnissen und Fähigkeiten können in mentorieller Verantwortung des Studienfachberaters Sonderstudien- und Prüfungspläne mit dem Ziel der Verkürzung des Studiums und/oder einer fachlichen Spezialisierung vereinbart werden. Ebenfalls zulässig ist die Vereinbarung von Sonderstudienplänen für Studierende aus sozialen oder familiären Gründen und zur Förderung von Leistungssportlern, um die Anforderungen mit dem Studienverlauf zu harmonisieren. Abzustimmen sind diese Pläne mit dem zuständigen Studiendekan.

## **§ 23 Ungültigkeit der Prüfung**

Waren die Voraussetzungen für die Zulassung zu einer Prüfung nicht erfüllt, ohne dass der Student hierüber täuschen wollte, und wird diese Tatsache erst nach der Aushändigung des Zeugnisses bekannt, so wird dieser Mangel durch das Bestehen der Prüfung geheilt. Wurde die Zulassung vorsätzlich zu Unrecht erwirkt, so entscheidet der Prüfungsausschuss unter Beachtung des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Sachsen-Anhalt über die Rechtsfolgen. Dem Betroffenen ist vor einer Entscheidung Gelegenheit zur Erörterung der Angelegenheit mit dem Prüfungsausschuss zu geben.

## **§ 24 Einsicht in die Prüfungsakten und Prüfungsunterlagen**

(1) Den Studierenden wird nach Abschluss jeder Modulprüfung der Bachelorprüfung auf Antrag Einsicht in ihre schriftlichen Prüfungsarbeiten einschließlich der darauf notierten Bemerkungen der Prüfer gewährt. Der Antrag ist längstens drei Monate nach Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses zu stellen. Der 1. Prüfer bestimmt den Zeitpunkt und den jeweiligen Ort der Einsichtnahme an der Hochschule Anhalt.

(2) Spätestens drei Monate nach Aushändigung des Bachelorzeugnisses kann der Antrag auf Einsicht in die Prüfungsakten an den Prüfungsausschuss gestellt werden. Der Vorsitzende bestimmt Ort und Zeit der Einsichtnahme an der Hochschule Anhalt.

## **§ 25 Belastende Entscheidungen, Widerspruchsverfahren**

(1) Eine belastende (ablehnende) Entscheidung, insbesondere in Anwendung der §§ 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 27, 29, 30, 33 und 34 dieser Ordnung ist schriftlich zu begründen, mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen und bekannt zu geben. Gegen die Entscheidungen kann der Studierende innerhalb einer Frist von einem Monat nach Bekanntgabe Widerspruch beim Prüfungsausschuss einlegen.

(2) Über den Widerspruch entscheidet der Prüfungsausschuss. Soweit sich der Widerspruch gegen eine Bewertung richtet, entscheidet der Prüfungsausschuss nach Überprüfung gemäß Absatz 3.

(3) Soweit sich der Widerspruch gegen eine Bewertung richtet, leitet der Prüfungsausschuss den Widerspruch an den 1. Prüfer zur Überprüfung weiter. Wird die Bewertung durch den Prüfer antragsgemäß geändert, so hilft der Prüfungsausschuss dem Widerspruch ab. Andernfalls überprüft der Prüfungsausschuss die Entscheidung nur darauf, ob:

1. das Prüfungsverfahren ordnungsgemäß durchgeführt worden ist,
2. Prüfungssachverhalte korrekt wiedergegeben wurden,
3. allgemein gültige Bewertungsgrundsätze beachtet worden sind,
4. die Bewertung nicht von sachfremden Erwägungen beeinflusst war.

(4) Über den Widerspruch soll in angemessener Frist entschieden werden. Soweit dem Widerspruch nicht abgeholfen wird, ist der Bescheid zu begründen und mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen und zuzustellen.

## **IV. Bachelorprüfung**

### **§ 26 Bestandteile der Bachelorprüfung**

Bestandteile der Bachelorprüfung sind:

1. die Bachelorarbeit,
2. das Kolloquium zur Bachelorarbeit,
3. die Modulprüfungen bzw. Nachweise für den Abschluss von Modulen (Anlage 4),
4. Prüfungsvorleistungen (Anlage 4),
5. der Nachweis des Berufspraktikums lt. Praktikumsordnung.

### **§ 27 Gesamtnote der Bachelorprüfung**

(1) Das arithmetische Mittel der Pflicht- und Wahlpflichtmodulprüfungsnoten nach Anlage 4 wird mit einer Dezimalstelle nach § 18 Absatz 5 ermittelt. Die Gesamtnote der Bachelorprüfung ergibt sich als das 0,8-fache der Note nach Satz 1, dem 0,15-fachen der Note der Bachelorarbeit und dem 0,05-fachen der Kolloquiumsleistung. Die Gesamtnote wird mit einer Dezimalstelle entsprechend § 18 Absatz 5 gebildet.

(2) Ergänzend wird eine ECTS-Note ausgewiesen:

|   |              |       |
|---|--------------|-------|
| A | die besten   | 10 %, |
| B | die nächsten | 25 %, |
| C | die nächsten | 30 %, |
| D | die nächsten | 25 %, |
| E | die nächsten | 10 %. |

Die Mindestbezugsgröße dieser Skalierung sind i. d. R. die zeitlich letzten 50 Absolventen dieses Studienganges.

(3) Sofern noch keine 50 Absolventen diesen Studiengang abgeschlossen haben, wird hilfsweise die ECTS-Note anhand des folgenden numerischen Systems ausgewiesen:

|   |      |              |
|---|------|--------------|
| A | bis  | 1,3,         |
| B | über | 1,3 bis 2,0, |
| C | über | 2,0 bis 3,0, |
| D | über | 3,0 bis 3,7, |
| E | über | 3,7 bis 4,0. |

## **V. Bachelorarbeit und Kolloquium**

### **§ 28 Zweck der Bachelorarbeit und des Kolloquiums**

(1) Das Kolloquium zur Bachelorarbeit ist der fachliche Höhepunkt des Studiums und stellt dessen Abschluss dar.

(2) Im Kolloquium zur Bachelorarbeit beweist der Student, dass er in der Lage ist, wissenschaftliche Erkenntnisse und eigene Ergebnisse in Vortragsform unterstützt mit modernen Mitteln vorzutragen und in einer wissenschaftlichen Diskussion zu vertreten.

(3) Die Bachelorarbeit soll zeigen, dass der Student in der Lage ist, ein Problem innerhalb einer vorgegebenen Zeit selbstständig zu bearbeiten, wesentliche Zusammenhänge der Thematik zu überblicken und die gewonnenen Erkenntnisse sowie die angewandten Methoden überzeugend, eindeutig, in angemessener Sprache und in übersichtlicher Form darzustellen.



## § 29

### Thema und Bearbeitungsdauer der Bachelorarbeit

(1) Das Thema ist in deutscher oder englischer Sprache durch den Prüfer nach Anhörung des Studenten auszugeben und zu betreuen. Die Vergabe des Themas ist beim Prüfungsamt aktenkundig zu machen. Mindestens ein Prüfer muss Angehöriger der Hochschule Anhalt sein.

(2) Die Bachelorarbeit ist von dem Professor oder durch Lehrbeauftragte, die das Thema stellen, im Rahmen des Lehrauftrages zu betreuen.

(3) Das Thema der Bachelorarbeit ist so zu stellen, dass die Bearbeitungsdauer in einer Frist von **zehn** Wochen eingehalten werden kann. Das Thema kann innerhalb von vier Wochen einmal ohne Angabe von Gründen zurückgegeben werden. Das Thema wird in dem Fall innerhalb weiterer vier Wochen ohne Anrechnung der vorherigen Bearbeitungszeit neu ausgegeben. In begründeten Ausnahmefällen kann der Prüfungsausschuss nach Anhörung der Prüfer die Bearbeitungszeit um eine Frist von drei Wochen verlängern.

(4) Gleichzeitig mit der Übergabe des Themas an den Studenten sind durch den Prüfungsausschuss die Prüfer sowie der Vorsitzende der Bachelorprüfungskommission zu bestellen, der Abgabetermin festzulegen und dem Studenten schriftlich bekannt zu geben. Der Vorsitzende der Bachelorprüfungskommission muss ein Professor der Hochschule Anhalt sein.

(5) Die Bachelorarbeit kann auch in Form einer Gruppenarbeit von maximal drei Studierenden zugelassen werden, wenn der als Prüfungsleistung zu bewertende Beitrag des Einzelnen aufgrund der Angabe von Abschnitten, Seitenzahlen oder anderen objektiven Kriterien, die eine eindeutige Abgrenzung ermöglichen, deutlich unterscheidbar und bewertbar ist und den Anforderungen nach § 28 Absatz 3 und § 31 Absatz 1 genügt.

## § 30

### Meldung und Zulassung zur Bachelorarbeit

(1) Der Antrag auf Zulassung zur Bachelorarbeit ist im Regelfall zum Ende des vorletzten Fachsemesters an den Prüfungsausschuss zu stellen. Die Zulassung ist zu versagen, wenn Module des 1. bis 5. Fachsemesters bzw. des 1. bis 6. Fachsemesters (bei Anwendung des § 4 Absatz 5 dieser Ordnung) gemäß Anlage 4 noch nicht erfolgreich abgeschlossen sind.

(2) Der Prüfungsausschuss spricht die Zulassung aus und bestätigt das Thema entsprechend § 28.

## § 31

### Besondere Forderungen an eine Bachelorarbeit

(1) Die Bachelorarbeit ist mit einer Erklärung darüber zu versehen, dass die Arbeit selbstständig verfasst, in gleicher oder ähnlicher Fassung noch nicht in einem anderen Studiengang als Prüfungsleistung vorgelegt wurde und keine anderen als die angegebenen Hilfsmittel und Quellen, einschließlich der angegebenen oder beschriebenen Software, verwendet werden. Diese Erklärung ist von allen beteiligten Autoren zu unterzeichnen.

(2) Die Bachelorarbeit ist fristgemäß in für wissenschaftliche Veröffentlichungen üblicher Form dreifach im Prüfungsamt einzureichen. Außerdem ist eine bibliogra-

phische Zusammenfassung abzugeben<sup>4</sup>. Die Abgabe der Arbeit kann auch in digitaler Form auf Datenträger gefordert werden, Festlegungen hierzu sind mit der Themenvergabe gemäß § 29 zu treffen.

(3) Der Abgabezeitpunkt ist im Prüfungsamt aktenkundig zu machen.

## § 32

### Bewertung der Bachelorarbeit

(1) Zur Bewertung der Bachelorarbeit sind zwei schriftliche Gutachten notwendig. Gutachten sind in der Regel innerhalb von vier Wochen durch die Prüfer zu erstellen.

(2) Bewertet ein Gutachter die Arbeit mit „nicht bestanden“, aber der andere Gutachter positiv, so ist ein weiteres Gutachten vom Prüfungsausschuss zu bestellen. Bewertet der zusätzlich bestellte Prüfer die Arbeit ebenfalls mit „nicht bestanden“, ist die Bachelorarbeitsnote „nicht bestanden“. Im positiven Fall ergibt sich die endgültige Bewertung aus dem arithmetischen Mittel der Einzelnoten aller drei Gutachten entsprechend § 18 Absatz 4, mindestens aber mit der Note 4,0 „ausreichend“.

(3) Wird die Bachelorarbeit ohne einen vom Prüfungsamt anerkannten Grund nicht fristgemäß abgeliefert, gilt sie als mit „nicht bestanden“ bewertet.

(4) Für die Bewertung gilt ansonsten § 18 Absatz 2.

## § 33

### Kolloquium zur Bachelorarbeit

(1) Voraussetzung für die Zulassung zum Kolloquium ist das Vorliegen von mindestens zwei positiven Gutachten zur Bachelorarbeit und der Nachweis aller nach § 26 Punkte 3 bis 5 geforderten Leistungen.

(2) Das Kolloquium ist in der Regel öffentlich. Die Nichtöffentlichkeit ist vom Prüfungsausschuss zu verfügen.

(3) Am Tage des Bachelorkolloquiums kann der Vorsitzende der Bachelorprüfungskommission die Kommission auf maximal fünf Mitglieder vervollständigen. Die Kommission besteht aus dem Vorsitzenden und mindestens noch einem Prüfer. Wurden drei Gutachten bestellt, gehören alle drei Gutachter zur Bachelorprüfungskommission. Die Kommission ist zu Beginn des Kolloquiums bekannt zu geben. Der Vorsitzende bestimmt die Dauer des Bachelorkolloquiums. Sie soll 90 Minuten nicht überschreiten. Das Kolloquium besteht aus dem Referat des Autors, eventuell auch aller Autoren, und der Diskussion.

(4) Jedes Kommissionsmitglied vergibt eine Kolloquiumsnote nach § 18 Absatz 2. Die Gesamtnote des Bachelorkolloquiums ergibt sich als arithmetisches Mittel der Noten der Kommissionsmitglieder, sie wird nach § 18 Absätze 3, 4 und 5 gebildet und protokolliert und ist durch den Vorsitzenden zu verkünden.

## § 34

### Wiederholung von Bachelorarbeit und Kolloquium

(1) Die Bachelorarbeit kann, wenn sie mit „nicht bestanden“ bewertet wurde oder als mit „nicht bestanden“ bewertet gilt, mit einem neuen Thema einmal wiederholt

<sup>4</sup>Siehe Satzung zur Archivierung Studentischer Abschlussarbeiten vom 17. 06. 2009; Amtliches Mitteilungsblatt der Hochschule Anhalt Nr. 40/2010 vom 28. 01. 2010.

werden. Das neue Thema der Bachelorarbeit wird in angemessener Frist ausgegeben. Versäumt der Student, innerhalb von vier Wochen nach Bekanntgabe der Note 5 ein neues Thema zu beantragen, erlischt der Prüfungsanspruch, es sei denn, dass der Kandidat das Fristversäumnis nicht zu vertreten hat.

(2) Das Kolloquium kann, wenn es mit „nicht bestanden“ bewertet wurde oder als mit „nicht bestanden“ bewertet gilt, einmal wiederholt werden; eine zweite Wiederholung ist ausgeschlossen. Ansonsten gilt Absatz 1 Satz 4 entsprechend.

(3) § 19 Absatz 5 gilt entsprechend.

(4) Wird die Abschlussprüfung (§ 28) bis zum jeweiligen Regelstudiensemester (s. Anl. 3) unternommen, gilt diese Prüfung im Falle des Nichtbestehens als nicht abgelegt (Freiversuch).

## **VI. Schlussbestimmungen**

### **§ 35 Übergangsregelungen**

Diese Prüfungs- und Studienordnung ist für alle Studierenden, die ab dem 01.10.2012 in den Studiengang Medientechnik immatrikuliert werden, gültig.

### **§ 36 In-Kraft-Treten der Bachelorprüfungs- und Studienordnung**

(1) Diese Ordnung tritt nach ihrer Genehmigung durch den Präsidenten der Hochschule Anhalt am Tage nach ihrer Bekanntmachung im „Amtlichen Mitteilungsblatt der Hochschule Anhalt“ in Kraft.

(2) Ausgefertigt auf Grund des Beschlusses des Fachbereichsrates des Fachbereichs Elektrotechnik, Maschinenbau und Wirtschaftsingenieurwesen vom 06.06.2012 und des Senates der Hochschule Anhalt vom 13.06.2012 und der Genehmigung durch den Präsidenten der Hochschule Anhalt vom 18.07.2012.

(3) Veröffentlicht in „Amtliches Mitteilungsblatt der Hochschule Anhalt“ Nr. 53/2012 am 19.07.2012.

Köthen, den 18.07.2012

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Orzessek  
Präsident der Hochschule Anhalt



Hochschule Anhalt  
Anhalt University of Applied Sciences

## Bachelorurkunde

Bachelor's Degree Certificate

**<Name, Vorname>**

---

Nachname (surname), Vorname (first name)

**TT. MM. JJJJ, Ort**

---

Geburtsdatum (date of birth), Geburtsort (place of birth)

Die Hochschule Anhalt  
Fachbereich

**Elektrotechnik, Maschinenbau  
und Wirtschaftsingenieurwesen**

verleiht aufgrund der  
bestandenen Bachelorprüfung im Studiengang

**Medientechnik**

den Bachelorgrad

**Bachelor of Engineering (B. Eng.).**

Anhalt University of Applied Sciences,  
Department of  
**Electrical, Mechanical  
and Industrial Engineering**

has awarded the academic degree of

**Bachelor of Engineering (B. Eng.)**

after the successful completion of examinations  
following a course in

**Media Technology.**

**Köthen, TT. MM. JJJJ**

( Siegel )

---

Dekan Prof. Dr. Vorname Name  
Dean

---

Vorsitzender d. Prüfungsausschusses Prof. Dr. Vorname Name  
Chair of the Examinations Committee



Hochschule Anhalt  
Anhalt University of Applied Sciences

**Zeugnis über die Bachelorprüfung**  
Certificate of Examination for a Bachelor's Degree

**<Name, Vorname>**

Nachname (surname), Vorname (first name)

**TT. MM. JJJJ, Ort**

Geburtsdatum (date of birth), Geburtsort (place of birth)

hat im Fachbereich

**Elektrotechnik, Maschinenbau  
und Wirtschaftsingenieurwesen**

die Bachelorprüfung im Studiengang

**Medientechnik**

bestanden.

has passed all examinations on the Bachelor's  
Programme

**Media Technology**

in the Department of

**Electrical, Mechanical  
and Industrial Engineering**

**Gesamtnote der Bachelorprüfung** X,y

Final Grade of Examination for a Bachelor's Degree

**Credits** CCC

**ECTS** A...E

**Köthen, TT. MM. JJJJ**

(Siegel)

**Dekan Prof. Dr. Vorname Name**  
Dean

**Vorsitzender d. Prüfungsausschusses Prof. Dr. Vorname Name**  
Chair of the Examinations Committee

**Pflichtmodule**  
Compulsory Subjects

PM 1  
CS 1

.

PM n  
CS n

**Credits**  
Credits

**Noten**  
Grades

C

X,y

C

X,y

**Wahlpflichtmodule**  
Electoral Compulsory Subjects

WPM 1  
ECS 1

.

WPM n  
ECS n

C

X,y

C

X,y

**Thema der Bachelorarbeit:**  
Subject of the Bachelor Thesis:

**Bachelorarbeit**  
Bachelor Thesis

C

X,y

**Kolloquium**  
Colloquium

C

X,y

**Zusatzmodule**  
Additional Subjects

ZM 1  
AS 1

ZM n  
AS n

C

X,y

C

X,y

Grading scale: very good (up to 1,5); good (1,6 - 2,5); satisfactory (2,6 - 3,5); sufficient (3,6 - 4,0)

s. a. successfully attended

ECTS: A (up to 1,3); B (1,4 - 2,0); C (2,1 - 3,0); D (3,1 - 3,7); E (3,8 - 4,0)

Notenskala: sehr gut (bis 1,5); gut (1,6 bis 2,5); befriedigend (2,6 bis 3,5); ausreichend (3,6 bis 4,0)

e. t. erfolgreich teilgenommen

ECTS: A (bis 1,3); B (1,4 bis 2,0); C (2,1 bis 3,0); D (3,1 bis 3,7); E (3,8 bis 4,0)



## Diploma Supplement

### 1 HOLDER OF THE QUALIFICATION

|     |                               |                                     |
|-----|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1.1 | Family Name                   | Mustermann                          |
| 1.2 | First Name                    | Max                                 |
| 1.3 | Date, Place, Country of Birth | 20. September 1985, Köthen, Germany |
| 1.4 | Student ID Number or Code     | 9 99 99 99                          |

### 2 QUALIFICATION

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 2.1 | Name of qualification                  | Bachelor of Engineering (B. Eng.)                            |
| 2.2 | Main fields of study                   | Media Technology   |
| 2.3 | Institution awarding the qualification | Hochschule Anhalt<br>Anhalt University of Applied Sciences   |
| 2.4 | Institution administering studies      | College of Electrical, Mechanical and Industrial Engineering |
| 2.5 | Language of instruction/examination    | German   |

### 3 LEVEL OF THE QUALIFICATION

|     |                              |                                    |
|-----|------------------------------|------------------------------------|
| 3.1 | Level                        | Bachelor                           |
| 3.2 | Official length of programme | Three and a half, 210 ECTS-Credits |
| 3.3 | Prerequisites                | Higher education                   |

### 4 CONTENTS AND RESULTS GAINED

|     |   |           |
|-----|---|-----------|
| 4.1 | Mode of study   | full time |
| 4.2 | Programme prerequisites / qualification profile of the graduate |           |

In the Bachelor's Programme for Media Technology students acquire broad knowledge of mathematics, science and engineering and modern radio- and television technologies. Combined with the capability to use techniques, skills and modern engineering tools they are well trained to self-consistently work in the areas of media technology business, electronics and information technology and multimedia technologies. The program provides an in-depth education of the students in all aspects of broadcast and media technology.

Students learn analysis and design of media components and systems, processes in production, operation and monitoring as well as the selection of facilities and equipment.

The students possess a sound background in the basic knowledge and range of techniques in the above mentioned areas of competence which were obtained during team projects where students were encouraged to design, develop and operate facilities. In particular they are able to adjust to technological changes very quickly.

With this qualification students will have gained knowledge in the subject and have the necessary communication skills in order to:

1. apply their knowledge of service and product development, maintenance and operation in the fields of broadcast engineering, electronics and information technology and be able to integrate their ideas and problem solving skills
2. compile, assess and interpret relevant information
3. make sound decisions when discoveries are made which concern social, commercial, scientific and ethical issues
4. sustain the momentum of independent learn processes
5. formulate and argue professional opinions/criteria
6. be able to interact on a professional level with professionals and non-professionals
7. work on an interdisciplinary level and have the capability to take responsibility in a team.

#### 4.3 Programme details

See transcript for list of courses and grades as well as the Certificate of Examination for a Bachelor's Degree including the subjects offered in final examinations (written and oral), and topic of thesis, including evaluations.

#### 4.4 Grading Scheme

1.0; 1.3 for "very good", an excellent performance,  
1.7; 2.0; 2.3 for "good", a performance significantly exceeding the average requirements,  
2.7; 3.0; 3.3 for "satisfactory", a performance fulfilling average requirements in every respect,  
3.7; 4.0 for "sufficient", a performance corresponding the minimum requirements despite its deficiencies,  
5.0 for "insufficient", a performance not fulfilling the requirements because of severe deficiencies.

An ECTS grade according to the following system is additionally granted:

|   |                         |
|---|-------------------------|
| A | best 10 %               |
| B | next 25 %               |
| C | next 30 %               |
| D | next 25 %               |
| E | last 10 % of Graduates. |

#### 4.5 Overall Classification

Based on Comprehensive Final Examination (Subjects offered in final examination, written and oral: 80 %, thesis: 15 %, oral examination/colloquium: 5 %)

### 5 FUNCTION OF THE QUALIFICATION

#### 5.1 Access to further study

Qualifies to apply for admission to Master Studies with specific additional requirements which may differ from institution to institution.

#### 5.2 Professional status

Graduates of the Bachelor's programme are competent in all aspects relating to the development of electrical engineering, electronics and information technology.

This includes the right to hold the professional title of Engineer.

### 6 ADDITIONAL INFORMATION

#### 6.1 Additional information

Accredited on...

#### 6.2 Further information sources

About the institution and the programme: [www.hs-anhalt.de](http://www.hs-anhalt.de)

### 7 CERTIFICATION

This Diploma Supplement refers to the following original documents:

- Bachelor's Degree Certificate of YYYY-MM-DD
- Certificate of Examination for a Bachelor's Degree of YYYY-MM-DD

Köthen, YYYY Month DD

(Seal/Stamp)

## Studien- und Prüfungsplan für den Studiengang **Medientechnik**

Der Studienplan gibt Volumen und Zuordnung der Module zu den einzelnen Fachsemestern der Regelstudienzeit sowie deren Kreditierung an. Bestandteile der Bachelorprüfung sind: die Pflicht- und Wahlpflichtmodulprüfungen, das Berufspraktikum, die Bachelorarbeit und das Bachelorkolloquium. Prüfungsvoraussetzungen sind die Vorleistungen nach dieser Anlage.

|                 |            |   |
|-----------------|------------|---|
| Modulabschluss: | <b>K</b>   | <b>Klausur</b>                                |
|                 | <b>M</b>   | <b>mündliche Prüfung</b>                      |
|                 | <b>PRO</b> | <b>Projekt</b>                                |
|                 | <b>H</b>   | <b>Hausarbeit</b>                             |
|                 | <b>E/B</b> | <b>Entwurf/Beleg</b>                          |
|                 | <b>R</b>   | <b>Referat</b>                                |
|                 | <b>Ex</b>  | <b>experimentelle Arbeit</b>                  |
|                 | <b>P</b>   | <b>Präsentation</b>                           |
|                 | <b>PK</b>  | <b>Präsentation und Kolloquium</b>            |
|                 | <b>C</b>   | <b>Kolloquium</b>                             |
|                 | <b>oP</b>  | <b>Abschluss des Moduls ohne Prüfung/Note</b> |

|                      |              |                               |
|----------------------|--------------|-------------------------------|
| Prüfungsvorleistung: | <b>LNW</b>   | <b>Leistungsnachweis</b>      |
|                      | <b>TN 80</b> | <b>Teilnahmenachweis 80 %</b> |
|                      | <b>TN 90</b> | <b>Teilnahmenachweis 90 %</b> |

|              |            |  |
|--------------|------------|--|
| Abkürzungen: | <b>RS</b>  | <b>Regelsemester</b>                         |
|              | <b>V</b>   | <b>Anzahl der Vorlesungen je Woche</b>       |
|              | <b>Ü</b>   | <b>Anzahl der Übungen je Woche</b>           |
|              | <b>P</b>   | <b>Anzahl der Praktikumsstunden je Woche</b> |
|              | <b>RPS</b> | <b>Regelprüfungssemester</b>                 |

| Sem. | 1                               | 5   | 10                        | 15                                     | 20                             | 25                           | 30 |
|------|---------------------------------|---|---------------------------|--|--------------------------------|------------------------------|----|
| 1    | Mathematik                      | Physik                                    | Program-<br>mierung       | Grundlagen der<br>Medientechnik        | Grundlagen der                 |                              |    |
| 2    |                                 |   |                           | Audiotechnik                           | Grundlagen der                 | Elektrotechnik               |    |
| 3    | Konstruktionstechnik            | Medienproduktions-<br>technik             | Mikrocompu-<br>tertechnik | Broadcast<br>Systemtechnik             | Elektronik                     |                              |    |
| 4    | Videotechnik                    | Informationsverarbei-<br>tung Audio-Video |                           | HDTV<br>Digital Cinema                 | Messtechnik                    | Fremdsprache/<br>Softskills  |    |
| 5    | Berufspraktikum                 |   |                           |  | Webprogrammierung<br>(Online)  | BWL<br>(Online)              |    |
| 6    | Kommuni-<br>kations-<br>systeme | Radio- und<br>Fernsehtechnik              | WPM                       | Planung studio-<br>technischer Anlagen | Digitale<br>Signalverarbeitung | Elektronische<br>Schaltungen |    |
| 7    |                                 | Medienarchive                             | WPM                       | Bachelorarbeit und Kolloquium          |                                |                              |    |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|                               | <b>Credits</b> | <b>Anteile</b> |
|-------------------------------|----------------|----------------|
| Grundlagen-Module             | 60             | 29%            |
| Informationstechnik-Module    | 25             | 12%            |
| Vertiefungs-Module            | 70             | 33%            |
| Softskills                    | 10             | 5%             |
| Wahlpflicht-Module            | 10             | 5%             |
| Berufspraktikum               | 20             | 10%            |
| Bachelorarbeit und Kolloquium | 15             | 7%             |
|                               | <b>210</b>     | <b>100%</b>    |



Anlage 4: Studiengang Bachelor Medientechnik

| B. Eng. in MT                        | SWS          | Cred.      | 1. Sem.   |          |          | 2. Sem.   |           |          | 3. Sem.   |           |           | 4. Sem.   |           |           | 5. Sem.   |          |           | 6. Sem.   |          |           | 7. Sem.  |            |             | GesStd   |           |           |           |          |          |           |             |
|--------------------------------------|--------------|------------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|------------|-------------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|-------------|
|                                      |              |            | 15 Wochen |          |          | 15 Wochen |           |          | 15 Wochen |           |           | 15 Wochen |           |           | 15 Wochen |          |           | 15 Wochen |          |           | 8 Wochen |            |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
|                                      |              |            | V         | Ü        | P        | V         | Ü         | P        | V         | Ü         | P         | V         | Ü         | P         | V         | Ü        | P         | V         | Ü        | P         | V        | Ü          | P           |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Grundlagenmodule</b>              |              |            |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          |            |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Mathematik 1                         | 5            | 5          | 3         | 2        | 0        | 5         |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Mathematik 2                         | 5            | 5          |           |          |          |           | 3         | 2        | 0         | 5         |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Physik                               | 8            | 10         | 2         | 1        | 1        | 5         | 2         | 1        | 1         | 5         |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 120        |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Grundlagen der Elektrotechnik        | 13           | 15         | 4         | 3        | 1        | 10        | 2         | 2        | 1         | 5         |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 195        |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Grundlagen der Medientechnik         | 4            | 5          | 2         | 1        | 1        | 5         |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Programmierung 1                     | 4            | 5          | 1         | 0        | 3        | 5         |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Programmierung 2                     | 4            | 5          |           |          |          |           | 2         | 0        | 2         | 5         |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Konstruktionstechnik                 | 5            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           | 2         | 1         | 2         | 5         |           |          |           |           |          |           |          | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Grundlagen der Elektronik            | 11           | 15         |           |          |          |           | 3         | 0        | 1         | 5         | 4         | 0         | 3         | 10        |           |          |           |           |          |           |          | 165        |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Summe</b>                         | <b>59</b>    | <b>70</b>  |           |          |          | <b>30</b> |           |          |           | <b>25</b> |           |           | <b>15</b> |           | <b>0</b>  |          | <b>0</b>  |           |          | <b>0</b>  |          | <b>885</b> |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Vertiefungsmodule</b>             |              |            |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          |            |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Audiotechnik                         | 5            | 5          |           |          |          |           | 2         | 1        | 2         | 5         |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Medienproduktionstechnik             | 5            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           | 3         | 1         | 1         | 5         |           |          |           |           |          |           |          | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Broadcastsystemtechnik               | 5            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           | 3         | 1         | 1         | 5         |           |          |           |           |          |           |          | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Mikrocomputertechnik                 | 7            | 10         |           |          |          |           |           |          |           |           | 2         | 0         | 1         | 5         | 2         | 0        | 2         | 5         |          |           |          | 105        |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Videotechnik                         | 6            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           | 3         | 1         | 2         | 5         |           |          |           |           |          |           |          | 90         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Informationsverarbeitung Audio/Video | 6            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           | 3         | 1         | 2         | 5         |           |          |           |           |          |           |          | 90         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| HDTV- und Digital Cinema             | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           | 2         | 1         | 1         | 5         |           |          |           |           |          |           |          | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Messtechnik                          | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           | 2         | 1         | 1         | 5         |           |          |           |           |          |           |          | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Web-Programmierung (online)          | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           | 2         | 2        | 0         | 5         |          |           |          | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Radio- und Fernsehtechnik            | 5            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 2         | 1        | 2         | 5        | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Planung studioteknischer Anlagen     | 5            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 2         | 1        | 2         | 5        | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Digitale Signalverarbeitung          | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 2         | 0        | 2         | 5        | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Elektronische Schaltungen            | 5            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 3         | 0        | 2         | 5        | 75         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Kommunikationssysteme                | 8,3          | 10         |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 2         | 0        | 2         | 5        | 124        |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Medienarchive                        | 3,2          | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           | 3        | 1          | 2           | 5        | 48        |           |           |          |          |           |             |
| Wahlpflichtmodul 1                   | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 2         | 1        | 1         | 5        | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Wahlpflichtmodul 2                   | 3,2          | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           | 3        | 1          | 2           | 5        | 48        |           |           |          |          |           |             |
| <b>Summe</b>                         | <b>83,7</b>  | <b>95</b>  |           |          |          | <b>0</b>  |           |          |           | <b>5</b>  |           |           | <b>15</b> |           | <b>25</b> |          | <b>5</b>  |           |          | <b>30</b> |          | <b>15</b>  | <b>1255</b> |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Fachübergreifende Module</b>      |              |            |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          |            |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Soft Skills und Präsentation         | 8            | 5          |           |          | 1        |           |           |          |           | 2         | 2         | 1         | 0         | 0         | 2         | 0        | 5         |           |          |           |          | 120        |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Betriebswirtschaftslehre (Online)    | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           | 2         | 2        | 0         | 5         |          |           |          | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Summe</b>                         | <b>12</b>    | <b>10</b>  |           |          |          | <b>0</b>  |           |          |           | <b>0</b>  |           |           | <b>0</b>  |           | <b>5</b>  |          | <b>5</b>  |           |          | <b>0</b>  |          | <b>0</b>   | <b>180</b>  |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Berufspraktikum</b>               |              |            |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          |            |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Praktikum 5. Semester                | -            | 20         |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 20        |          |           | 0        | 0          |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Summe</b>                         |              | <b>20</b>  |           |          |          | <b>0</b>  |           |          |           | <b>0</b>  |           |           | <b>0</b>  |           | <b>0</b>  |          | <b>20</b> |           |          | <b>0</b>  |          | <b>0</b>   |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Abschlussarbeit</b>               |              |            |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          |            |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Bachelorarbeit                       | -            | 12         |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 12         | 0           |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Kolloquium                           | -            | 3          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          | 3          | 0           |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Summe</b>                         |              | <b>15</b>  |           |          |          | <b>0</b>  |           |          |           | <b>0</b>  |           |           | <b>0</b>  |           | <b>0</b>  |          | <b>0</b>  |           |          | <b>0</b>  |          | <b>15</b>  | <b>0</b>    |          |           |           |           |          |          |           |             |
| <b>Gesamtsumme</b>                   | <b>154,7</b> | <b>210</b> | <b>12</b> | <b>7</b> | <b>7</b> | <b>30</b> | <b>14</b> | <b>6</b> | <b>7</b>  | <b>30</b> | <b>16</b> | <b>5</b>  | <b>9</b>  | <b>30</b> | <b>12</b> | <b>6</b> | <b>8</b>  | <b>30</b> | <b>4</b> | <b>4</b>  | <b>0</b> | <b>30</b>  | <b>13</b>   | <b>3</b> | <b>11</b> | <b>30</b> | <b>10</b> | <b>2</b> | <b>8</b> | <b>30</b> | <b>2320</b> |
| <b>Wahlpflichtmodule</b>             |              |            |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           |          |            |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Veranstaltungstechnik                | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 2         | 0        | 2         | 5        | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| Übertragungstechnik/HF-Technik       | 4            | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           | 2         | 1        | 1         | 5        | 60         |             |          |           |           |           |          |          |           |             |
| AV-Medienproduktion                  | 3,2          | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           | 3        | 1          | 2           | 5        | 48        |           |           |          |          |           |             |
| Mediensysteme im Sport               | 3,2          | 5          |           |          |          |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |           |           |          |           | 3        | 1          | 2           | 5        | 48        |           |           |          |          |           |             |

Legende: SWS = Semesterwochenstunden bezogen auf 15 Wochen  
 Cred. = Cr = Workload der Studierenden in ECTS-Credits

V = Vorlesung Ü = Übung P = Praktikum  
 GesStd = Lehrveranstaltungsstunden á 45 Minuten

Anlage 4: Studiengang Bachelor Medientechnik  
ab Matrikel 2012

| Prüfungsmodule                         | Compulsory Subjects                    |
|--|--|
| Fachpraktikum                          | Pre-University Work Placement          |
| Mathematik 1                           | Mathematics 1                          |
| Mathematik 2                           | Mathematics 2                          |
| Physik                                 | Physics                                |
| Grundlagen der Elektrotechnik          | Fundamentals of Electrical Engineering |
| Grundlagen der Medientechnik           | Fundamentals of Media Technology       |
| Programmierung 1                       | Programming 1                          |
| Programmierung 2                       | Programming 2                          |
| Konstruktionstechnik                   | Design Engineering                     |
| Grundlagen der Elektronik              | Fundamentals of Electronics            |
| Audioteknik                            | Audio Technology                       |
| Medienproduktionstechnik               | Media Production Technology            |
| Broadcastsystemtechnik                 | Broadcast Technology                   |
| Mikrocomputertechnik                   | Microcomputer Technology               |
| Videotechnik                           | Video Technology                       |
| Informationsverarbeitung Audio/Video   | Information Processing Audio/Video     |
| HDTV- und Digital Cinema               | HDTV and Digital Cinema                |
| Messtechnik                            | Measurement Engineering                |
| Soft Skills                            | Soft Skills                            |
| Web-Programmierung <sup>2)</sup>       | Web-Programming                        |
| Betriebswirtschaftslehre <sup>3)</sup> | Business Administration                |
| Radio- und Fernsehtechnik              | Radio And Television Technology        |
| Planung studietechn. Anlagen           | Planning Studio Technical Equipment    |
| Digitale Signalverarbeitung            | Digital Signal Processing              |
| Elektronische Schaltungen              | Electronic Circuitry                   |
| Kommunikationssysteme                  | Communication Systems                  |
| Medienarchive                          | Media Archive                          |
| Wahlpflichtmodul 1                     | Electoral Compulsory Subjects 1        |
| Wahlpflichtmodul 2                     | Electoral Compulsory Subjects 2        |
| Berufspraktikum                        | Work Experience                        |
| Bachelorarbeit                         | Bachelor Thesis                        |
| Kolloquium                             | Colloquium                             |
| <b>Summen</b>                          | -                                      |

| Stundentafel |    |    |    |         |
|--------------|----|----|----|---------|
| RS           | V  | Ü  | P  | Credits |
| -            | -  | -  | -  | -       |
| 1.           | 3  | 2  | 0  | 5       |
| 2.           | 3  | 2  | 0  | 5       |
| 1.           | 2  | 1  | 1  | 5       |
| 2.           | 2  | 1  | 1  | 5       |
| 1.           | 4  | 3  | 1  | 10      |
| 2.           | 2  | 2  | 1  | 5       |
| 1.           | 2  | 1  | 1  | 5       |
| 1.           | 1  | 0  | 3  | 5       |
| 2.           | 2  | 0  | 2  | 5       |
| 3.           | 2  | 1  | 2  | 5       |
| 2.           | 3  | 0  | 1  | 5       |
| 3.           | 3  | 0  | 1  | 10      |
| 3.           | 1  | 0  | 2  | 10      |
| 2.           | 2  | 1  | 2  | 5       |
| 3.           | 3  | 1  | 1  | 5       |
| 3.           | 3  | 1  | 1  | 5       |
| 3.           | 2  | 0  | 1  | 5       |
| 4.           | 2  | 0  | 2  | 5       |
| 4.           | 3  | 1  | 2  | 5       |
| 4.           | 3  | 1  | 2  | 5       |
| 4.           | 2  | 1  | 1  | 5       |
| 4.           | 2  | 1  | 1  | 5       |
| 1.           | 0  | 0  | 1  | 5       |
| 3.           | 0  | 2  | 0  | 5       |
| 4.           | 0  | 2  | 0  | 5       |
| 3.           | 1  | 0  | 1  | 5       |
| 3.           | 1  | 0  | 0  | 5       |
| 5.           | 2  | 2  | 0  | 5       |
| 5.           | 2  | 2  | 0  | 5       |
| 6.           | 2  | 1  | 2  | 5       |
| 6.           | 2  | 1  | 2  | 5       |
| 6.           | 2  | 0  | 2  | 5       |
| 6.           | 3  | 0  | 2  | 5       |
| 6.           | 2  | 0  | 2  | 5       |
| 7.           | 4  | 0  | 4  | 5       |
| 7.           | 3  | 1  | 2  | 5       |
| 6.           | 2  | 1  | 1  | 5       |
| 7.           | 3  | 1  | 2  | 5       |
| 5.           | 0  | 0  | 0  | 20      |
| 0            | 0  | 0  | 0  | 20      |
| 7.           | 0  | 0  | 0  | 12      |
| 7.           | 0  | 0  | 0  | 3       |
| -            | 81 | 33 | 50 | 210     |

|             |             |
|-------------|-------------|
| Soft Skills | Soft Skills |
| 1.          | 0 0 1       |
| 1.          | 0 0 2       |
| 2.          | 0 0 2       |
| 3.          | 0 0 2       |
| 4.          | 0 0 2       |
| 3.          | 1 0 1       |
| 3.          | 1 0 0       |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| 1. | 0 | 0 | 1 | 5 |
| 1. | 0 | 0 | 2 | 5 |
| 2. | 0 | 0 | 2 | 5 |
| 3. | 0 | 0 | 2 | 5 |
| 4. | 0 | 0 | 2 | 5 |
| 3. | 1 | 0 | 1 | 5 |
| 3. | 1 | 0 | 0 | 5 |

| Tafel der Prüfungen |     |         |                    |                                      |                       |   |
|---------------------|-----|---------|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|---|
| RPS                 | Art | Dauer   | Anr.               | Prüfung                              | Prüfungsvorleistungen |   |
| 3.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Fachpraktikum   |
| 1.                  | K   | 150 min | 100%               | Mathematik 1                         | 1 LNW                 | Mathematik 1  |
| 2.                  | K   | 150 min | 100%               | Mathematik 2                         | 1 LNW                 | Mathematik 2  |
| 1.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Physik 1  |
| 2.                  | K   | 180 min | 100%               | Physik                               | 1 LNW                 | Physik 2  |
| 1.                  | K   | 150 min | 50%                | Gleichstrom und elektrische Felder   | 1 LNW                 | Gleichstrom und elektrische Felder                          |
| 2.                  | K   | 150 min | 50%                | Magnetisches Feld und Wechselstrom   | 1 LNW                 | Magnetisches Feld und Wechselstrom                          |
| 1.                  | K   | 120 min | 100%               | Grundlagen der Medientechnik         | 1 LNW                 | Grundlagen der Medientechnik                                |
| 1.                  | oP  | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Matlab/Simulink   |
| 2.                  | K   | 120 min | 100%               | Programmierung                       | 1 LNW                 | strukturierte und objektorientierte Programmierung          |
| 3.                  | K   | 90 min  | 100%               | Konstruktionstechnik                 | 1 LNW                 | Konstruktionstechnik  |
| 2.                  | K   | 90 min  | 40%                | Digitaltechnik                       | 1 LNW                 | Digitaltechnik  |
| 3.                  | K   | 120 min | 60%                | Elektronik                           | 1 LNW                 | Elektronische Bauelemente                                   |
| 2.                  | K   | 120 min | 100%               | Audioteknik                          | 1 LNW                 | Audioteknik   |
| 3.                  | K   | 120 min | 100%               | Medienproduktionstechnik             | 1 LNW                 | Medienproduktionstechnik                                    |
| 3.                  | K   | 120 min | 100%               | Broadcastsystemtechnik               | 1 LNW                 | Broadcastsystemtechnik                                      |
| 3.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Maschinenprogrammierung                                     |
| 4.                  | K   | 90 min  | 100%               | Mikrocontroller                      | 1 LNW                 | Mikrocontroller   |
| 4.                  | K   | 120 min | 100%               | Videotechnik                         | 1 LNW                 | Videotechnik  |
| 4.                  | K   | 120 min | 100%               | Informationsverarbeitung Audio/Video | 1 LNW                 | Informationsverarbeitung Audio/Video                        |
| 4.                  | K   | 120 min | 100%               | HDTV- und Digital Cinema             | 1 LNW                 | HDTV- und Digital Cinema                                    |
| 4.                  | K   | 120 min | 100%               | Messtechnik                          | 1 LNW                 | Messtechnik   |
| 1.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Abschluss der Module "Mathe 1", "GET" und des LNW "Mathe 2" |
| 1.                  | -   | -       | -                  | -                                    | TN 90                 | Übungen Office, Photoshop                                   |
| 3.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Englisch 1 <sup>1)</sup>                                    |
| 4.                  | K   | 90 min  | 100%               | Englisch <sup>1)</sup>               | 1 LNW                 | Englisch 2 <sup>1)</sup>                                    |
| 3.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Präsentation  |
| 3.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Literatur- und Fachinformationssysteme                      |
| 5.                  | B   | -       | 100%               | Web-Programmierung                   | 1 LNW                 | Web-Programmierung  |
| 5.                  | K   | 120 min | 100%               | Betriebswirtschaftslehre             | 1 LNW                 | Betriebswirtschaftslehre                                    |
| 6.                  | K   | 120 min | 100%               | Radio- und Fernsehtechnik            | 1 LNW                 | Radio- und Fernsehtechnik                                   |
| 6.                  | K   | 120 min | 100%               | Planung studietechnischer Anlagen    | 1 LNW                 | Planung studietechnischer Anlagen                           |
| 6.                  | K   | 90 min  | 100%               | Digitale Signalverarbeitung          | 1 LNW                 | Digitale Signalverarbeitung                                 |
| 6.                  | K   | 120 min | 100%               | Elektronische Schaltungen            | 1 LNW                 | Elektronische Schaltungen                                   |
| 6.                  | -   | -       | -                  | -                                    | 1 LNW                 | Kommunikationssysteme 1                                     |
| 7.                  | K   | 120 min | 100%               | Kommunikationssysteme                | 1 LNW                 | Kommunikationssysteme 2                                     |
| 7.                  | K   | 120 min | 100%               | Medienarchive                        | 1 LNW                 | Medienarchive   |
| 6.                  | -   | -       | 100% <sup>2)</sup> | -                                    | -                     | -   |
| 7.                  | -   | -       | 100% <sup>3)</sup> | -                                    | -                     | -   |
| 5.                  | H   | -       | 70%                | Hausarbeit zum Berufspraktikum       | -                     | -   |
| 5.                  | PK  | 30 min  | 30%                | PK zum Berufspraktikum               | -                     | -   |
| 8.                  | H   | -       | 100%               | -                                    | § 30                  | -   |
| 8.                  | PK  | -       | 100%               | -                                    | § 33 (1)              | -   |
| -                   | -   | -       | -                  | -                                    | -                     | -   |

|    |   |        |      |  |       |  |
|----|---|--------|------|--|-------|--|
| 1. | - | -      | -    | -                                      | TN 90 | Übungen Office, Photoshop                |
| 1. | - | -      | -    | -                                      | 1 LNW | Deutsch als Fremdsprache 1 <sup>1)</sup> |
| 2. | - | -      | -    | -                                      | 1 LNW | Deutsch als Fremdsprache 2 <sup>1)</sup> |
| 3. | - | -      | -    | -                                      | 1 LNW | Deutsch als Fremdsprache 3 <sup>1)</sup> |
| 4. | K | 90 min | 100% | Deutsch als Fremdsprache <sup>1)</sup> | 1 LNW | Deutsch als Fremdsprache 4 <sup>1)</sup> |
| 3. | - | -      | -    | -                                      | 1 LNW | Präsentation                             |
| 3. | - | -      | -    | -                                      | 1 LNW | Literatur- und Fachinformationssysteme   |

<sup>1)</sup> "Englisch" für Bildungsinländer  
"Deutsch als Fremdsprache" für Bildungsausländer

<sup>2)</sup> Online-Lehrveranstaltung  
<sup>3)</sup> siehe aktuelle Liste des Fachbereichs

| Prüfungsmodule                 | Compulsory Subjects                                |
|--------------------------------|--|
| Veranstaltungstechnik          | Event Technology                                   |
| Übertragungstechnik/HF-Technik | Transmission Technology/High-Frequency Engineering |
| AV-Medienproduktion            | AV Media Production                                |
| Mediensysteme im Sport         | Media Systems on Sports                            |

| Stundentafel |   |   |   |         |
|--------------|---|---|---|---------|
| RS           | V | Ü | P | Credits |
| 6.           | 2 | 0 | 2 | 5       |
| 6.           | 2 | 1 | 1 | 5       |
| 7.           | 3 | 1 | 2 | 5       |
| 7.           | 3 | 1 | 2 | 5       |

| Tafel der Prüfungen |     |         |      |                                |                       |                                |
|---------------------|-----|---------|------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| RPS                 | Art | Dauer   | Anr. | Prüfung                        | Prüfungsvorleistungen |                                |
| 6.                  | K   | 120 min | 100% | Veranstaltungstechnik          | 1 LNW                 | Veranstaltungstechnik          |
| 6.                  | K   | 90 min  | 100% | Übertragungstechnik/HF-Technik | 1 LNW                 | Übertragungstechnik/HF-Technik |
| 7.                  | K   | 120 min | 100% | AV-Medienproduktion            | 1 LNW                 | AV-Medienproduktion            |
| 7.                  | K   | 90 min  | 100% | Mediensysteme im Sport         | 1 LNW                 | Mediensysteme im Sport         |

## Regelstudienverlauf

|             |   |                        |            |
|-------------|---|------------------------|------------|
| 1. Semester | 15 Wochen – Vorlesungen, Übungen, Praktika, Exkursionen   | 2 x 2 Wochen Prüfungen | 30 Credits |
| 2. Semester | 15 Wochen – Vorlesungen, Übungen, Praktika, Exkursionen   | 2 x 2 Wochen Prüfungen | 30 Credits |
| 3. Semester | 15 Wochen – Vorlesungen, Übungen, Praktika, Exkursionen   | 2 x 2 Wochen Prüfungen | 30 Credits |
| 4. Semester | 15 Wochen – Vorlesungen, Übungen, Praktika, Exkursionen   | 2 x 2 Wochen Prüfungen | 30 Credits |
| 5. Semester | 18 Wochen Berufspraktikum, begleitende Lehrveranstaltungen als Online-Kurse im Umfang von 10 Credits, Mobilitätsfenster | 1 x 2 Wochen Prüfungen | 30 Credits |
| 6. Semester | 15 Wochen – Vorlesungen, Übungen, Praktika, Exkursionen   | 2 x 2 Wochen Prüfungen | 30 Credits |
| 7. Semester | 8 Wochen – Vorlesungen, Übungen, Praktika, Exkursionen<br>10 Wochen Bachelorarbeit und Kolloquium                       | 1 x 2 Wochen Prüfungen | 30 Credits |

Die Modulprüfungen erfolgen vorzugsweise in den Prüfungswochen, optional studienbegleitend.

| Wintersemester (26 Wochen) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Sommersemester (26 Wochen) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. Semester                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2. Semester                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Semester                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4. Semester                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Semester                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6. Semester                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Semester                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

- Fachpraktikum** (mindestens 6 Wochen), nach Möglichkeit vor Studienbeginn
- Vorkurs** (fakultatives Vorbereitungsprogramm der Hochschule Anhalt insbesondere in Mathematik und Physik)
- Vorlesungen** – einschl. Praktika, Übungen, Seminare, Projekte, Exkursionen
- Prüfungswochen**
- Berufspraktikum (18 Wochen im 5. Semester)**
- Online-Kurs**
- Bachelor-Abschlussarbeit (10 Wochen)**
- Lehrveranstaltungsfreie Zeit/Urlaub**