

Architektur im Kontext von Kunst und Wissenschaft

Der Fachbereich Architektur umfasst etwa 120 Studierende und ist seit Gründung der Alanus Hochschule fester Bestandteil des Studienangebotes. Die interdisziplinäre Zusammenarbeit und der Austausch mit anderen Fachbereichen prägen die Architekturausbildung ebenso wie die Verknüpfung von künstlerischer und wissenschaftlicher Forschung.

Die klassischen Fächer des Architekturstudiums werden von aktuellen Aufgabenstellungen geprägt. Menschliche Bedürfnisse und die Rücksichtnahme auf vorhandene Ressourcen stehen im Zentrum der Studienprojekte. Ziel ist es, in gemeinsamer Arbeit sowohl baukünstlerische als auch prozessgestalterische Befähigungen auszubilden und zu entfalten.

Die Studienprojekte werden regelmäßig in Kooperation mit Unternehmen, Kommunen, Stiftungen oder bürgerschaftlichen Initiativen durchgeführt.

Den Rahmen dafür bilden ein dreijähriger grundständiger Bachelor- sowie ein darauf aufbauender zweijähriger Masterstudiengang. Neben den Studieninhalten und der Vermittlung des Hand- und Denkwerkzeugs geht es vor allem darum, frei von Stilfragen die Persönlichkeitsbildung als Basis für eine eigenständige, verantwortungsbewusste Haltung auszubilden und zu fördern.



Hier geht's direkt zur Website!

Foto: Willem-Jan Beeren



Architektur

Bachelor of Arts
Master of Arts



Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences

Arbeiten im Atelier

Neben einer gut ausgestatteten Bibliothek, der beliebten Mensa und modernen Seminarräumen verfügt der Fachbereich Architektur über ein eigenes Atelierhaus. In mehreren großzügig eingerichteten Atelierräumen haben die Studierenden persönliche Arbeitsplätze. Eine Modellbauwerkstatt, ein DigiLab, das für Raumexperimente angelegte Raumlabor sowie ein attraktiv gestalteter Atelierhof ermöglichen kreatives gemeinsames Arbeiten. Gruppengrößen von etwa 15-30 Studierenden pro Semester gewährleisten individuelle und konzentrierte Betreuungen und direkte Gespräche. Gearbeitet wird in vielen unterschiedlichen Maßstäben, mit allen möglichen Materialien, alleine, in Teams, mit Modellen, Plänen, Skizzen, Zeichnungen, konventionell, experimentell und vielfältig. Exkursionen in die Nähe wie in die Ferne bereichern das Studienprogramm ebenso wie regelmäßige Besuche von Gastreferent:innen, die die inhaltliche Auseinandersetzung beleben.

Die inspirierende und angenehme Atmosphäre ist bei den Studierenden wie auch bei den Lehrenden gleichermaßen beliebt. Sie fördert und fordert den lebendigen und lehrreichen Austausch untereinander und ist die Grundlage erfolgreichen Studierens.



Studienverlauf

MASTER OF ARTS ARCHITEKTUR // empfohlener Studienverlaufsplan

4							MasterLAB IV: Prozessarchitektur			
Digitale Architektur	Projektmanagement	Projektentwicklung	3			ProjektLAB III: Architektur und Stadt		Architektur und Kunst: Kontext	Exkursionen Stegreife	Studium Generale
			2			ProjektLAB II: Architektur und Ressourcen				
			1			magLAB I: Mensch-Architektur-Gesellschaft				

BACHELOR OF ARTS ARCHITEKTUR // empfohlener Studienverlaufsplan

6	Architektur und Kunst: Atmos- phären*	Kommuni- kation	Bachelor-ATELIER VI: Architektur und Stadtraum		Bau-Ökonomie und Baurecht	extra muros: Praktikum Exkursion
			5	Technik-ATELIER V: TGA		
4	Architektur und Kunst: Dynamik*	Modellierung	Technik-ATELIER IV: Bautechnologie	Entwurfs-ATELIER IV: Gebäudelehre	Architektur- theorie	Studium Generale 2*
			3	Technik-ATELIER III: Tragwerklehre		
2	Architektur und Kunst: Wahr- nehmung*	Darstellung	Technik-ATELIER II: Baukonstruktion	Entwurfs-ATELIER II: Grundlagen	Architektur- geschichte	Studium Generale 1*
			1	mag-ATELIER I: Mensch-Architektur-Gesellschaft		

* Wahlpflichtmodule

Bachelor of Arts Architektur

Besonderheiten des Studiums

Der Studiengang ermöglicht eine intensive und individuelle Auseinandersetzung mit den Grundlagen der Architektur als Baukunst und Ingenieurwissenschaft. Er befähigt die Studierenden zur selbstständigen Orientierung in komplexen Sachverhalten sowie zur schöpferischen Ausgestaltung von Bauaufgaben im gesellschaftlichen Kontext. Das Studium versteht sich somit als eine umfassende Fach- und Persönlichkeitsausbildung.

Inhalte

Die Kernthemen von Architektur und Ingenieurwissenschaft sind eingebettet in künstlerische und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; es werden neben den fachlichen und übergeordneten Kenntnissen entwerfende Fähigkeiten erworben, die in den Studienprojekten von Anfang an verknüpft und in der Bachelor-Arbeit zur Synthese gebracht werden.

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt 6 Semester (180 ECTS).

Abschluss und Perspektiven

Das Studium schließt mit dem akademischen Grad „Bachelor of Arts“ (B.A.) ab und berechtigt zur Aufnahme eines Masterstudiums. Alle Abschlüsse der Alanus Hochschule sind staatlich anerkannt.



Master of Arts Architektur

Besonderheiten des Studiums

Der Studiengang folgt dem Ziel, Architekt:innen auszubilden, die über das Entwerfen von Raum, Haus und Stadt hinaus in der Lage sind, komplexe Entstehungs- und Entwicklungsprozesse von Architektur und Stadtraum mitzugestalten. Gesellschaftlicher und ökologischer Wandel erfordern Prozesskompetenz und die Fähigkeit zu neuer gemeinwohl- und ressourcenorientierter Architektur. Zielrichtung des Studiums ist die Entwicklung von Modellvorhaben, die Möglichkeiten zur gesellschaftlichen Neuorientierung aufzeigen.

Inhalte

Neben der Vertiefung der individuellen Entwurfskompetenz umfasst das Studium Grundlagen von Projektentwicklung und -management sowie künstlerische und kulturwissenschaftliche Angebote.

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt 4 Semester (120 ECTS).

Abschluss und Perspektiven

Das Studium schließt mit dem akademischen Grad „Master of Arts“ (M.A.) ab. Der Masterabschluss führt zur Berufsreife und ist staatlich anerkannt. Die EU-Kommission hat den Abschluss europaweit notifiziert. Damit wird das erfolgreich absolvierte Masterstudium bei einer gewünschten Eintragung in eine Berufskammer innerhalb der EU automatisch anerkannt und entspricht damit den Anforderungen für eine Mitgliedschaft in der Architektenkammer.



Foto: Nola Bünke

Bewerbungs- und Auswahlverfahren

Zulassungsvoraussetzungen

Voraussetzungen für die Aufnahme des Bachelorstudiums sind: Allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife als gleichwertig anerkannte Vorleistungen, Fachhochschulreife, sechswöchiges Vorpraktikum im Baugewerbe.

Voraussetzungen für die Aufnahme des Masterstudiums sind: Erster Hochschulabschluss in der Fachrichtung Architektur (z. B. Bachelor, Diplom), Aufnahmegespräch mit fachlicher Eignungsfeststellung.

Bewerbung

Bewerbungen für die Studiengänge sind jederzeit möglich, Studienbeginn ist jeweils im Herbstsemester. Alle Informationen zur Bewerbung finden Sie unter:

→ www.alanus.edu/studium-architektur

Studienbeiträge und Finanzierungsberatung

Die aktuellen Studienbeiträge finden Sie unter: → www.alanus.edu/gebuehren

Sehr gerne berät Sie unsere Finanzierungsberatung über passende Finanzierungsmodelle (u. a. Stipendien): → www.alanus.edu/studienfinanzierung



Kontakt

Fachbereich Architektur

Dipl.-Ing. Petra-Christiane Meyer
Tel. 0 22 22 . 93 21-14 00
architektur@alanus.edu

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences
Villestraße 3 – 53347 Alfter bei Bonn
→ www.alanus.edu

 @alanushochschule

 @alanushochschule

 alanushochschule